

Газета башкир
Челябинской
области

Силәбе өлкәһе
башкорттары
газите

Уралымы

Мой Урал



НА ЮЖНОМ УРАЛЕ
НАЧНУТ ГОТОВИТЬ
АРТИСТОВ
ДЛЯ АНСАМБЛЯ
ИМ. Ф.ГАСКАРОВА

2 стр.

Фото Э. Дильмухаметова



Силәбеләрҙең үз башкорт КВН
лигаһы барлыкка килде

3 стр.



В Челябинске хотят увековечить
имя Таймаса Шаимова

7 стр.



Гармония души и тела —
залог крепкого здоровья

7 стр.

ТАНЕЦ КАК СИМВОЛ ДРУЖБЫ

Танец по праву считается одной из главных визитных карточек народа. Ведь язык тела понятен всем. Тщательно подобранный сценический костюм, каждое движение танцора, мимика, взгляд отражают историю, характер, быт и мировоззрение нации.

Богатство и многообразие башкирской культуры южноуральской публике продемонстрировал Государственный академический ансамбль народного танца имени Файзи Гаскарова. Концерты прошли в городах Челябинск, Златоуст, Миасс при поддержке Постоянного Представительства Республики Башкортостан в Челябинской области.

Основатель ансамбля хореограф и балетмейстер, заслуженный деятель искусств БАССР и РСФСР Файзи Гаскаров по крупицам собирал коллектив ансамбля. Особое внимание он уделял самородкам.

Данную традицию соблюдает и сегодняшнее руководство коллектива. В рамках гастрольного тура в Челябинскую область солисты ансамбля Айбулат Багаутдинов и Миляуша Хайбуллина организовали мастер-класс по башкирским танцам. Уроки именитых танцоров посетили студенты хореографических училищ, участники национальных коллективов и жители южноуральской столицы.

По словам звезд башкирского танца, работать с южноуральцами было легко. Башкиры Челябинской области верно хранят традиции и культуру, а представители других национальностей с

Челябинский народный ансамбль башкирского танца и песни «Айгуль» может стать первой ступенькой на пути к карьере во всемирно известном коллективе башкирского танца им. Ф.Гаскарова.

Артисты Башкортостана представили южноуральцам свои лучшие постановки



Государственный академический ансамбль народного танца имени Файзи Гаскарова Республики Башкортостан является вторым после Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева, исполняющий большое количество оригинальных танцев народов мира. На сегодняшний день в активе труппы более 140 танцев.



Челябинцы радушно встретили дорогих гостей



Солисты ансамбля им. Ф.Гаскарова возлагают большие надежды на областные национальные коллективы

интересом познают искусство своих соседей.

Гаскаровцы представили программу под названием «Ритмы планеты». Помимо традиционных номеров коллектива, южноуральцы увидели новые постановки, созданные в период подготовки к саммитам ШОС и БРИКС — это народные танцы киргизов, казахов, китайцев, познакомились с премьерами башкирского танца: «Тарханы», «Семь родов». Все танцы были исполнены под аккомпанемент живой музыки.

Челябинцы не скупилась на аплодисменты и теплые слова. Заместитель губернатора Челябинской области Евгений Голицын выразил признательность башкирскому ансамблю за укрепление межрегиональных и межнациональных отношений между соседними регионами и пожелал ему новых творческих успехов в приветственном письме.

Слова восхищения артистам адресовал и представитель Республики Башкортостан в Челябинской области Амур Хабибуллин. В своем выступлении он отметил профессионализм башкирских танцоров и выразил благодарность губернатору Челябинской области Борису Дубровскому за поддержку в организации гастрольных коллективов Башкортостана в рамках подписанного Соглашения между регионами в 2015 году.

Далее на сцену вышел муфтий Челябинской и Курганской областей Ринат Раев. Духовный лидер южноуральских мусульман преподнес артистам часы и поведаль хадис (изречение

пророка Мухаммада (с.а.в.) о важности правильного использования времени.

Председатель областного Башкирского курултая Морис Юсупов вручил звездам башкирского танца сладкие подарки. Без внимания не остались и зрители: в фойе активисты одной крупной организации башкир Урала совместно с Башкирским народным центром области угощали гостей национальной выпечкой, была организована выставка, посвященная деятельности башкирских общественных организаций, ТВ-передачи и газеты «Уралым».

Стоит отметить, что СМИ южноуральских башкир — это тоже один из проектов, который был осуществлен при поддержке Правительства Челябинской области и Республики Башкортостан.

Приезд легендарного ансамбля Башкортостана на Южный Урал челябинцами был принят как весточка от доброго соседа, надежного партнера.

К сведению, в этом году исполняется 20 лет основному Договору о дружбе и сотрудничестве между Республикой Башкортостан и Челябинской областью. Главный документ, формирующий межрегиональные отношения соседних территорий, действует с 1997-го года. В нем, помимо совместных экономических проектов, содержатся пункты, касающиеся интересов местных башкир.

Визит Главы Республики Башкортостан Рустэма Хамитова в Челябинск также запланирован в юбилейный год этого знакового события в жизни двух субъектов РФ.

Программа приема делегации из Башкортостана включает в себя ознакомление с крупными промышленными предприятиями Челябинской области, общение с деловыми кругами Южного Урала и встречу с башкирскими общественниками.



«Уралым» — это своеобразный альманах башкир Южного Урала

Фото И. Гиматова

Көнъяк Урал башкорттарының үз «Шаяндар һәм откорзар» клубына ихтыяжы электән килә. Өлкә мәктәп укытыусылары, урындагы королтай ағзалары фекеренсә, был уйын формаһы йәш быуында туған телгә һөйөү тәрбиәләүҙең иң кулай сараһы булып тора. Балалар зур теләк менән уйында катнаша. Шулай ҙа Өфөләге Башкорт асык КВН лигаһы үткәргән сараларға барыу бер ни тиклем уңайһыҙлыктар тыуҙыра.

Беренсенән, балаларҙы алып йөрөү өсөн һуңғы канундарға ярашлы махсус кулланмалар менән йһазландырылған транспорт табу, уны яғыулыҡ менән тәьмин итеү, ашатыу, йоклау урыны табу кеүек мәсьәләләр матди сығым талап итә. Икенсенән, ата-эсәләр сабыҙарын алыс араға ебәрергә курқыңкырай. Тағы ла Силәбе өлкәһе башкорттарының әзәби телдә шартлатып һөйләшеүсе башкортстанлылар менән бер майҙанда көс һынашыуы бер ни тиклем ғәзел түгел. Эш төбәк диалекты үзенсәлектәренән һәм силәбеләрҙең мәктәптәрҙә туған телдә йә факультатив булараҡ, йә иһә республика менән сағыштырғанда күпкә көм сәғәттәр менән укыуына кайтып кала.

2015 йылда Арғаяш королтайы урындағы аграр техникум менән берлектә башкорт КВН-ын үткәрҙе. Башта был сарала бары тик студенттар ғына катнашһа, икенсе йылына тире-яктағы ауыл мәктәптәренән тупланған өс команда кушылды.

Быйыл шаяндар һәм шуктар хәрәкәтен Башкортостан Республикаһының Силәбе өлкәһендәге даими вәкиллеге, өлкә башкорттары королтайы, башкорт халыҡ үзәге, район хакимияттәре үз карамағы астына алды. Силәбе башкорт эстрадаһын яңы йырсылар менән тәьмин итеүсә «Йондоҙ» продюсер үзәге милләттәшебез Руслан Абдулвәлиев менән берлектә ошталыҡ дәрестәрен үткәрҙе. Өйтөп үтергә кәрәк, үзәктең етәксәһе Илдар Хөснөтдинов 2006 йылда барлыкка килгән «Төньяк Амурҙары» башкорт КВН командаһының капитаны һәм ойштороусыһы ла.

— Команда ағзалары шул тиклем милли рухлы инеләр. Улар сәхнәлә сығыш яһағанда төбәк башкорттарының бай мәҙәниәтен һәм донъяуи карашын тулыһынса сағылдыра ине. Төрлө милли үзәктәр араһында уҙғарылған уйындарға бер ҙә һынатмай инек. Хатта биш йылға яҡын



Силәбе өлкәһенең үз башкорт асык КВН лигаһы барлыкка килде

өлкә чемпионы исемен бирмәненк. Артабан команда ағзалары өлкә йәштәре иттифағын ойштороу эштәренән ең һыҙғанып тонтондо, — тип хәтерләй Илдар Хөснөтдинов.

Колой ауылында үткән «Танышайыҡ, дуһтар!» тип аталған КВН уйындары ысын мәғәнәһендә өлкә кимәлендәге сараға әүерәде.

Унда Арғаяш, Коншак, Сосновка, Сыбаркүл райондарынан 12 команда, йәғни 127 бала катнашты.

Еңүселәр дипломдар һәм иштәлекле бүләктәр менән тәрбрикләнде. 1-се урынды яулаусылар БР-ның Силәбе өлкәһендәге даими вәкиллеге, өлкә королтайы тарафынан республикаға йәйге лагерға бушлай барыу хокуғына эйә булған танытма менән бүләкләнде.

Ойштороусылар яңы укыу йылында үтсәк уйындарға катнашыусыларҙы көтөп кала. Киләсәктә Башкортстанда эшләп килеүсә милли КВН асык лигаһы менән хезмәттәшлек итергә, тәжрибә уртақлашырға ниәтләнә силәбеләр.

«Иң кызык мәзәк» — Илфат Ғәлимов, Тахталым мәктәбе, Коншак районы;

«Милли колоритлы команда» — «Бүре токомдары», Бүре мәктәбе, Коншак районы;

«Иң музыкаль команда» — «Алтын», Ибраһим мәктәбе, Коншак районы;

«Иң дәртле команда» — «Алға», Бәжекәй мәктәбе, Арғаяш районы;

«Йыл асышы» — «Коротан», Коротан мәктәбе, Сыбаркүл районы;

«Иң яҡшы команда уйыны» — «Нур», Сирүси мәктәбе, Сосновка районы;

«Тамашасы һөйөүе» — «Йәйғор», Корман мәктәбе, Арғаяш районы;

«Команда-стиль» — «Якшы», Колой мәктәбе, Арғаяш районы.



1-се урын — «Акбаш Style», Акбаш ауылы мәктәбе, Арғаяш районы;

2-се урын — «Якшы», Колой ауылы мәктәбе, Арғаяш районы; «Нур», Сирүси мәктәбе, Сосновка районы;

3-се урын — «Шаяндар», Дөрүиш мәктәбе, Арғаяш районы; «Бәриһтәр», Бәрис мәктәбе, Коншак районы; «Шулай-былай», Тахталым мәктәбе, Коншак районы.

Номинациялар буйынса:

«Иң яҡшы егет роле» — Винер Хисмәтуллин, Колой мәктәбе, Арғаяш районы;

«Иң яҡшы кыҙ роле» — Эвелина Мөхәмәтова, Байрамғол мәктәбе, Арғаяш районы;

В Арғаяшском районе образовались новые филиалы башкирского курултая

Последние 3 месяца для арғаяшских башкир были результативны тем, что у районного отделения Башкирского курултая Челябинской области появились филиалы в деревнях Яраткулово (председатель Мавлия Нигматуллина), в Куйсарино (председатель Лилия Баймухаметова).



На днях планируется открытие еще одного центра башкирской культуры для жителей д. Биккулово. А в Кулуевский курултай избран новый председатель Гульсида Юмагузина. Она намерена продолжить тесное сотрудничество с общественным советом села, что плодотворно ведется на протяжении многих лет. А одним из новых проектов станет изучение местного топонимики.

Яраткуловцы приоритетным направлением в работе общественной организации выбрали привлечение к родной культуре и языку подрастающего поколения. Для этого у жителей деревни есть все возможности. В местном детском саду на протяжении 2-х лет активно реализуется региональный компонент «Наш дом — Южный Урал», целью которого является формирование чувства любви к родному краю, народу у детей. Для малышей села на постоянной основе действует комната национального быта, где представлены традиционные башкирские экспонаты.

В рамках данного проекта яраткуловцы обучают детей башкирским песням, танцам, истории, традициям. Недав-

но воспитатели провели семинар «Культура и традиции народов Южного Урала. Мы — южноуральцы». Мероприятие состояло из двух частей: образовательной программы, посвященной истории малой родины, и торжественного концерта. Также силами родителей была организована выставка произведений народных умельцев.

Активисты курултая д. Куйсарино ничуть не уступают своим соседям. Сельчане бережно передают для молодежи сокровища песенного жанра башкир: мунажаты, байты. Налажена работа с неблагополучными семьями. Действуют кружки по рукоделию, работают спортивные секции. С большим размахом проходит всеми любимый праздник «День села», который собирает выходцев из с. Куйсарино. Сельчане не забывают и об обязательствах перед Всевышним. Своими силами строят мечеть. Куйсаринцы надеются, что со временем Дом Аллаха превратится в полноценный архитектурный комплекс.

Зиля Хадеева,
председатель
Башкирского курултая
Арғаяшского района

Карға буткаһы

Карға килеү — яҙ килеү, ә яҙ килеү — боронго башкорттарға йыл башы булған. Шуға уны тәбиғәткә, урманға сығып, зур байрам итеп үткәргән халыҡ.



Төрлө ризык, һый-хөрмәтте өйҙән өйгә йөрөп, йыйып алғас, бер йәмле туғайлыкта майҙан корғандар.

Ул уйын-көлкө, ул йыр-бейеу! Мәрәкә, теләк һамак-лауға майҙан тулған. һәр ерҙә кыҙҙар ағастарға, үлэндәргә сук бөйләп, йыр йырлаған. Тәбиғәт косағына матур итеп, балитәкле күлдәк, укалы камзул кейеп сыккан, сәстәренән мәрйән, төңкә таккан, баштарына мәрйәнле такыя кейгән улар.

Яланда бутка бешерелгән, табынға бешкән йомортка тәгәрәткәндәр. Был — изге теләк теләү йолаһы булған. Күкәй тәгәрәтәү — тимәк, тыуым-үрсем күп була, тормош дауам итә тигән ырым. Бөләкәй кыҙҙар, малайҙар карға булып осоп һамак-лағандар:

Карға әйтә: кар-р! Кар-р! Карғатуйға бар, бар! һый-хөрмәттең алып бар, Күкәй-майың, коротондо, Сәй-шәкәрән алып бар. Карғатуйға бармағандың Күңелә булып тар, тар! Кар-р! Кар-р! Кар-р! Кар-р!

Кыҙҙар ағас тирәләй, ялан әйләнә йөрөйҙәр, йүгерешәләр. Кайтыр алдынан ғына бутка ашайҙар. Үзәре коштарға өлөш сығарып, уларҙы ризыкландырып, теләк теләгәндәр:

Ала карға ашаһын! Кара карға ашаһын! Илгә именлек, Ергә тыныслыҡ теләһен! Ғәрип, етемдәр хақына. Бир, хозайым, бир! Һораған берәүгә бир!

ЯҢЫЛЫКТАР



Тренер Ринат Касимов со своими воспитанниками

Вернулись с победой

В город Стерлитамак побороться за звание победителя в Первенстве России по куреш приехали представители 18 регионов РФ. Челябинскую область представили 7 спортсменов.

Первенство России по борьбе куреш проводится ежегодно, начиная с 2011 года по инициативе Федерации по куреш России и при поддержке министерства спорта РФ. Организаторы отмечают положительную тенденцию увеличения числа спортсменов и расширение географии команд-участниц.

В соревнованиях приняли участие 19 команд, то есть, 130 спортсменов. В результате двух дней схваток определились сильнейшие борцы.

Трое спортсменов из семи, представляющие Челябинскую область, вернулись с победой. Среди юношей 2001–2002 годов рождения в своих весовых категориях

II место занял Егор Дуров (60 кг), III место — Егор Толмачев (55 кг).

II место в абсолютной весовой категории завоевал Никита Татаренко. Все спортсмены воспитанники тренера СК «Строитель» г. Златоуста Рината Касимова.

— На первенство собрались сильнейшие борцы со всей России, которые прошли отборочный тур у себя. В каждой весовой категории выступали по 15–18 человек. На ход борьбы влияло абсолютно все: жеребьевка, настрой и характер спортсмена. Мои ребята постарались на славу. Не жалели себя на тренировках.

Хоть и основные турниры по куреш уже прошли, спортсмены не расслабляются. Впереди их ждет выступление на сабантуях. Ведь куреш не только спортивная дисциплина, но и неотъемлемая часть богатой культуры башкирского народа.

В деревнях аксакалы вер-

но хранят старинные правила национальной борьбы. Батыры борются на траве, время поединка не ограничено, оно определяется победой одного из соперников.

Челябинскую область часто называют родиной батыров. Высокие результаты спортсменов как на Всероссийском, так и на международном уровне постоянно подтверждают это, в частности, достижения всемирно известных спортсменов Дениса Шафикова и Эльбруса Нигматуллина.

Вот как прокомментировал подобное утверждение Президент Всероссийской федерации борьбы на поясах, заслуженный тренер РФ Морис ЮСУПОВ:

— Успех зависит не от места проживания, а желания победить, упорства. Высокие результаты челябинцев можно объяснить сильной борцовской школой, родоначальником которой был мой отец Харис Юсупов. Его заслуги не забыты: одна из улиц Челябинска носит его имя, в городе установлена мемориальная доска легендарному тренеру, регулярно проводится Всероссийский турнир по дзюдо памяти Х.Юсупова, в области действует более 20 секций борьбы. Но нельзя исключать и тот факт, что башкиры издавна отличались воинственностью и невероятной физической силой. По словам аксакалов, на Южном Урале раньше боролись и женщины. Их поединок отличался от мужского: для победы достаточно было приподнять свою соперницу.

«Дуслык моңо» конкурсынан силәбеләр еңеү менән кайтты



Гөлшат Күскилдина, Гелли Фәхриева, Алина Байгилдина

Башкортостандың Нефтекама калаһында үткән XVI Халык-ара башкорт һәм татар йыры фестивалендә Көнъяк Урал артистары ла катнашты.

Ике туғандаш халықтың дуслык ептәрен нығытыу, тәҗрибә уртаклашыуы мақсат итеп куйған сарала йәмғеһе 52 кеше кәс һынашты.

Улар Башкортостандан, Санкт-Петербург, Мәскәү калаларынан һәм Ырымбур, Кемеров, Ульянов, Силәбе, Курған өлкәләренән, Пермь крайынан, Татарстан, Удмурт, Белорус, Казахстан,

Кыргызстан республикаларынан килгәндәр.

Ике турза узған йыр бәйгелендә конкурсанттар башкорт һәм татар халык көйөн, замана милли эстрадаһы репертуарынан йыр башкарҙы.

Жюри конкурстың һөҙөмтәһен иглан иткәс, катнашыусылар билдәле сәхнә әһелдәренән оҫталыҡ дәрестәре алды.

Силәбе өлкәһенән килгән Гелли Фәхриева — II, ә Алина Байгилдина һәм һаткы калаһы һылыуы Гөлшат Күскилдина III дәрәжәле дипломға эйә булдылар.

Артур Фәхриев, Силәбе калаһы

Состоялся конкурс «Иман нуры»

По приглашению руководителя башкирского кулрталы Верхнего Уфалей Фанузы Зариповой дружная команда в составе Рабиги Бикбулатовой, Шарифы Даутовой, Гайданы Шафиковой, Танхылыу Камаловой, Фатимы и Танзили Мажикаевых, Марфуги Курмангалиной и Маскуды Сафаровой направилась в северную часть Челябинской области, чтобы продемонстрировать особенности древнего жанра башкир Аргаяшского и Сосновского районов.

С детства нам знакомы мунажаты. Мы слышали их от прабабушек, бабушек и матерей. Однако мы и не могли предположить, что жанр, который в народе называли «сәй йыры», является средством общения со Всевышним. Ведь в тексте мунажатов содержится хвала Господу миров, обращение к нему и надежда на его прощение и безграничную милость.

Мы благодарны председателю общества женщин «Ак тирмә» Рабиге Бикбулатовой, которая собрала нас, представительниц разных

профессий и жителей разных сел и городов под знаменем сохранения народных традиций. Теперь мы выступаем с мунажатами не только в области, но и в Башкортостане.

Сама Рабига Фаритовна признается, что объединить хранительниц национальной культуры было несложно. Люди сами тянутся к своим корням, отзывчивостью помогают нам. В этот раз для поездки автобус был предоставлен главой Алишевского поселения Раилем Габитовым. Наша попутчица Гайдана-ханым, подъезжая к Кыштыму, вспомнила о местных сказаниях. В легенде говорится о сосне, которая дала укрытие зайчиче и, благодаря ее добрым молитвам, была награждена Аллахом вечно зелеными иглами, а береза, которая отказала в просьбе зверюшке, вынуждена была распрощаться с листьями на зимнее время.

В Верхнем Уфалее нас ожидал теплый прием. Все участники были награждены благодарственными письмами и памятными подарками.

Гузель Рамазанова, г. Челябинск

МУНАЖАТ — обращение к Аллаху, философское размышление о жизни и смерти. Мелодии мунажата характерна напевность, плавность переходов.



Региональный Постпред РБ представлял Башкортостан на промышленном форуме

22 марта в рамках работы Российского промышленного форума состоялся круглый стол, организованный Администрацией городского округа Уфы. Основными в повестке дня стали вопросы кооперации промышленных предприятий с малым и средним бизнесом.



Главными спикерами выступили Представитель Республики Башкортостан в Уральском регионе Амур Хабибуллин и заместитель мэра народного Правительства г. Наньчан г-н Хуа Цин (Китайская Народная Республика).

В работе также приняли участие делегации из городов Омск и Челябинск, дальнего и ближнего зарубежья, пред-

ставители промышленных предприятий, малого и среднего бизнеса. Обсуждались вопросы международного и межрегионального взаимодействия и кооперации.

В рамках круглого стола о деятельности своих предприятий рассказали представители и руководители компаний и организаций: ДО «Центр детского технического творчества «Биктырыш» г. Уфы, ООО «НПЦ «Астра», АО НИИ «Солитон» и представители администрации г. Омска.

В докладе Амур Хабибуллин отметил, что в нынешней экономической ситуации, крупные компании также нуждаются в поддержке, как средний и малый бизнес. И это как раз тот случай, когда пришло время работать вместе и сообща.



Ветераны Южного Урала вновь избрали своим лидером уроженку Башкортостана

На днях на базе СОШ №21 г. Челябинска прошла отчётно-выборная конференция ветеранской организации «Юрюзань» Калининского района. На протяжении многих лет ее возглавляет Зухра Фадеева. Она родом из Гафурийского района Башкортостана.

Конференция началась с выступления Зухры Фадеевой. Она поприветствовала и поблагодарила представителей Совета ветеранов и гостей. В её докладе была отражена основная задача совета ветеранов — оказание помощи одиноким и лежачим больным, шефство над участниками ВОВ, тружениками тыла, блокадниками, узниками фашизма.

Зухра Фадеева отметила, что ве-

теранам района предоставляются следующие услуги: продовольственные наборы, обеды, обслуживание на дому, материальная помощь, ремонт квартир, парикмахерские, патронажные и юридические услуги, ремонт обуви, одежды, бытовой техники, организация походов в театры.

Совет ветеранов уделяет большое внимание патриотическому воспитанию школьников и студентов.

Активисты организации регулярно посещают общеобразовательные учреждения, проводят уроки мужества, встречи с ветеранами боевых действий.

Ветеранский совет Калининского района «Юрюзань» — активная, реально действующая организация. И это ни у кого не вызывает сомнения. Активисты настроены и впредь опираться на накопленный опыт и находить новые формы работы.

В перспективе организация боевой дорожки, привлечение новых членов.

Собравшиеся вновь оказали доверие действующим членам совета, выбрав Зухру Фадееву своим лидером.

Мухамат Хабиров,
г. Челябинск

ИСТОРИЧЕСКАЯ СРЕДА

Башкиры, проживающие на территории Южного Урала, вызывают большой интерес у этнографов, диалектологов и историков. Создаются все новые и новые труды, отражающие своеобразную культуру, уникальный говор местных жителей.

Сами южноуральцы ничуть не меньше проявляют интерес к истории родного края. Предлагаем вниманию читателей работы местных авторов.

БАШКИРЫ: КРАТКИЙ ОБЗОР ОСНОВНЫХ ЭТАПОВ ИСТОРИИ НАРОДА

В работе приведены известные тезисы ученых и авторские исследования, которые, я надеюсь, мои читатели, помогут вам глубже взглянуть на уникальную историю и культуру южноуральских башкир. Постараюсь разоблачить основные мифы, касающиеся истории башкирского народа, которые появились в результате неправильной трактовки работ ученых или же по незнанию особенностей нашего народа.

Южный Урал — начало великих начал

По словам видного Челябинского археолога Г. Б. Здановича, на Южном Урале обнаруживаются следы пребывания кочевых народов еще с глубокой древности. Раскопки заставляют предполагать, что дикая лошадь была впервые приручена не в древнейших центрах цивилизации юга, а в степях Евразии, в том числе, и здесь, на Южном Урале. Происходило это примерно 6 тыс. лет назад. Речь идет о раскопках захоронений близ о. Смолино, подтверждающих проживание на Урале башкирского народа.

Великий тюрколог Заки Валиди также утверждает, что именно наши предки обуздали диких коней-тарпанов и прославились как лихие неустрашимые наездники. И в XIX веке башкирские конники продемонстрировали безукоризненное мастерство верховой езды, участвуя в войне с наполеоновской армией и получив прозвище «северные амурь».

Урал — древнейшая Ро-

дина башкир — утверждает и известный языковед Акрам Бишев. На протяжении многих тысячелетий здесь башкирские племена сложились в единый народ.

И вот это многосоставное образование включило в себя элементы языка и культуры угро-финнов, иранцев и тюрков. Об этом свидетельствуют древние эпосы «Урал Батыр», «Акбузат», народные песни, множество легенд и преданий.



В эпоху скифского государства, по утверждению ученых, на основе античных источников перечисляются многочисленные народы и племена, составившие основу древне-башкирского этноса: саки, дахи и другие.

О влиянии сарматской культуры в этногенез башкирского народа писал Диодор Сицилийский (80-29 гг. до н.э.): «Сарматы в 127 г. до н.э., сделавшись сильнее, опустошили значительную часть Скифии и, поголовно истребляя побежденных, превратили большую часть страны в пустыню».

Несомненно, произошла смена политического господства в степях Урало-Поволжья, место скифов заняли сарматы. Сарматия как

страна существовала 600 лет до вторжения гуннов. На Южном Урале башкиры вошли в тесный контакт с местными племенами и оказали влияние на формирование сарматской культуры.

Башкиры не кочевники

Термин «кочевники» неприемлем к описанию образа жизни не только башкирского народа, но и многих этносов, проживающих на земле. Ведь, согласно значению данного слова в словарях, оно предполагает перемещение с одной территории на другую. А история башкир показывает, что этот народ имел огромные земли, а в летний период перемещался в рамках границы своей вотчины.

Крупнейший археолог Урало-Поволжья академик Нияз Мажитов доказал, что город Уфа, основанный в IV веке, существовал на протяжении всего средневековья. Комиссия, состоявшая из высококвалифицированных специалистов, подтвердила правильность выводов ученых и отметила, что раскопанное городище Уфа принадлежит к числу крупных средневековых городов не только Южного Урала, но и всей Восточной Европы. Следовательно, город существовал за 1000 лет до появления на Урале других народов. А в арабо-персидских источниках и картах средневековья показаны и описаны города и селения башкирского края: Башкорт, Намджан, Гурхан, Карукийя и другие.

Гиниятулла Умурзаков,
кандидат исторических наук,
Аргаяшский район



Рис. Д. Валиуллина

НАШИ ДРЕВНИЕ КОРНИ

Интересно знать историю своего народа. Кто мы? Откуда? Отец мой, Сагдат Хусаинов, говорил, что знания нужно передавать, иначе от них пользы нет.

У башкир более 40 родов, каждый из которых является призмой той или иной цивилизации, народности, существовавшей ранее. Самое большое подразделение башкирских родов — табынцы. Их огромные земли охватывают территории современного Янаульского, Татышлинского, Аскинского, Кигинского, Белорецкого, Архангельского, Учалинского (юг), Салаватского районов Республики Башкортостан, Челябинскую и Свердловскую области.

Первое упоминание о табынцах относится к II веку д.н.э. В. Татищев, опираясь на эти факты, упомянул в своих работах о подразделениях рода табын — каратабынцах. Полиэтнограф Владимир Дегтярев указал на существование древних карт, где указано государство ариев, центром которого был полуостров Таймыр (древнее название которого Табын), что в переводе звучит как «земля, записанная за сыновьями Богов». Как известно из истории, «сыновьями Богов» называли арий.

Еще одним древнеассирийским источником самоназвания скифов было ашкузы (аш-киши, ассские люди). Род ассов есть у многих тюркских народов.

Андрей Лызлов, написавший труд под названием «Скифийская история» (автор за основу брал итальянские и польские источники), отметил, что скифы — это тюркские народы (гунны, печенеги, хазары и т.д.).

Судя по древним источникам и трудам ученых, можно констатировать, что этноним «ас» древнейший и является общим этнонимом тюркских народов.

Широко распространенное выражение, встречающееся как в святых писаниях, так и в работах многих философов, о том, что все люди — братья, имеет и историческую основу. Более того, согласно последним исследованиям генетологов, были выявлены интересные факты, доказывающие схожесть ДНК многих народов Азии и Европы.

Например, гаплогруппа R1b встречается как у европейцев, в частности у шотландцев, так и у некоторых подразделений клана башкир, таких, как бурзян, гайна и другие.

Салават Хусаинов,
Кунашакский район

Время надежд

Демократические реформы конца 80-х годов прошлого столетия вызвали бурный рост национального самосознания в стране, возникло желание возродить культуру, самобытность, язык, традиции, создать свои национальные культурные центры.

Вот на такой волне по инициативе общественности в первое воскресенье апреля, точнее, 3 апреля 1988 года, в Челябинской татаро-башкирской библиотеке им. Ш.Бабича состоялось первое учредительное собрание по созданию областного культурного центра для башкирского и татарского населения области.

По приглашению инициативной группы в Челябинск съехались представители из Магнитогорска, Троицка, Каслей, Аргаяша, Кунашака. Говорили о наиболее острых проблемах, об утраченных ценностях, например, в Троицке ещё до революции издавался литературный журнал на татарском языке, в Троицке и Аргаяше педучилища готовили кадры преподавателей для национальных школ, в Кунашакском районе выпускалась газета на башкирском языке, до Великой Отечественной войны в Челябинске издавались газеты на башкирском и казахском языках, работал профессиональный татарский театр, в трёх школах г. Челябинска велось преподавание на башкирском и татарском языках, 3 раза в неделю по областному радио шли передачи на башкирском языке.

Собрание постановило, что необходим центр для решения вопросов по возрождению и развитию культуры, языка. Было решено, что данный орган будет действовать на общественных началах как отделение при Советском фонде культуры и областной писательской организации. Участники встречи избрали правление во главе с Уралом Сафиуллиным, ветераном художественной самодеятельности. В состав правления вошли известные и уважаемые люди: Харис Юсупов, заслуженный тренер СССР, Шафкат Гайнуллин, юрист, Рамазан Шагалева, поэт, руководитель народного коллектива ДК металлургов, Салиса Гараева, поэтесса, Рафаил Бакиров, композитор из Магнитогорска, Рустам Валеев, писатель, Луиза Алмаева, преподаватель вуза и другие.

Собравшиеся разработали Устав, цели и задачи новой организации, также было принято решение о создании национальных культурных центров в городах и районных центрах области.

Разумеется, что с учреждением Челябинского татаро-башкирского культурного центра было связано много надежд. Работа впереди

Активисты областных национальных организаций, 90-е годы



КАК ЭТО БЫЛО

В Челябинской области работают национальные культурные центры, Башкирский курултай, Конгресс татар. 2018 год будет богат на юбилеи: исполнится 30 лет областному татаро-башкирскому центру, 25 лет областному Башкирскому курултаю Челябинской области, 20 лет Конгрессу татар Челябинской области. Недавно прошло чествование 25-летия Башкирского Народного центра. Словом, время летит. А как всё начиналось?

предстояла огромная. Вскоре в Аргаяше прошёл фестиваль татаро-башкирского искусства, в Магнитогорске местные активисты открыли классы по изучению родного языка, сами находили учителей, учебники. В 1990 г. отметили 60-летие старейшего коллектива татаро-башкирской художественной самодеятельности при Доме культуры и техники ЧТЗ. 30 лет руководил этим замечательным коллективом Гата Салимов. Звание Народного театра присвоили в 1970 году. Тогда при Народном театре работали вокальный ансамбль, класс сольного пения, танцевальный коллектив, драматический. Но, увы, пришли иные времена, при «рыночной» экономике содержать театр тракторному заводу стало неподъёмно. Та же участь постигла ансамбль «Таң нурзары» ДК завода им. С.Орджоникидзе. И остался в Челябинске лишь коллектив художественной самодеятельности ДК ЧМК. Татаро-башкирский центр продолжил свою деятельность в этих непростых условиях только благодаря энтузиазму своих активистов. Выпуск

газет «Тыуған як» и «Дуслык» 1 января 1990 г. вышли первые номера областных газет «Тыуған як» и «Дуслык» в качестве спецвыпуска газеты «Челябинский рабочий», тираж составил 10 тысяч экземпляров. Ш.Айбулатов, первый редактор этих газет. Трудностей было достаточно, не было соответствующей материальной базы. Конечно, весь выпуск газет грузом ложился именно на редактора в лице Айбулатова. Ему всячески помогали общественные корреспонденты с мест: Б.Рафиков, И.Шамсутдинов из Троицка, Н.Ишмухаметов из Коркино, И.Сабиров из Еманжелинска, З.Гайнетдинов из Кунашака, Н.Гайнетдинов и Ф.Хакимова из Каслей, Б.Батталов, У.Сафиуллин из Челябинска, поэт Р.Шагалева, Л.Ганиева, Р.Валеев, писатель. Областные власти также оказывали поддержку в издании газет: губернатор П.Сумин, А.Начаров, А.Галимов, П.Овинов, Л.Попов. В конце 1993 года на средства, выделенные областным управлением по печати, приобрели компьютер, что намного облегчило работу над выпуском газет. Впоследствии редакторами были: У.Сафиуллин, Л.Закирьянова, Ф.Янышев. Отрадно, что выпуск газет на сегодня вновь налажен после некоторого перерыва. Газету ждут читатели, с ними есть обратная связь.

Создание областного Башкирского центра и курултая

В 1993 году на I Курултае башкир Челябинской области появилась ещё одна общественная организация — Курултай башкир Челябинской области. Первым его председателем стал Памир Юсупов, позже Зиннат Бикбулатов, потом Марат Камалов, Талгат

Хаиров, Марсель Юсупов. В настоящее время Башкирский курултай возглавляет Морис Юсупов.

Активисты центра

Особо хочется отметить активистов центра. Вот что писала я о них ещё в 1994 году: «Активисты, члены правления, общественники, слуги народа своего, бросаете вы личные дела и устремляетесь по делам центра, вы легки на подъём, общественный интерес — прежде всего. Размышляете, обиваете пороги вышестоящих инстанций, домашние телефоны ваши раскаляются по вечерам всё о делах центра, о предстоящем мероприятии, подготовке к нему, об очередной кампании. Болит душа, не можете оставаться в стороне. Это уже ваш образ жизни. Затянуло. Нет, не по меркантильным соображениям, хорошо, если «рахмат» заслужите. Хочется верить, что хватит ещё пороха, а придут новые люди — отлично, рады каждому человеку. И пусть не будет этому конца». (Ст. «Вместе — мы сила»). Давайте вспомним самых активных тогдашних членов правления: Мунир Шагеев (Кунашак), глядя на него хотелось процитировать Державина: «Горяч и в правде — чёрт», Харис Юсупов, Урал Сафиуллин, Гата Салимов, Шафкат Гайнуллин, Марат Канафин, Рафаиз Гафиятуллин, Зиннат Бикбулатов, Нэля Ягудина, Фатима Кобжасарова, Галима Галиуллина, Эльвира Вертякова, Рабига Бикбулатова, Роза Мамедова, Рида Кабирова, Саняя Шевченко, Альфира Сафонова, Рустам Валеев, Флора Ливикина, Джамия Маврина, Рауль Асатулин. Боюсь, что не всех перечислила, ведь времени прошло достаточно. Считаю важным назвать всех поимённо, они

были первыми и заслуживают нашего уважения и признания.

Не могу не упомянуть и о певцах, любимцах челябинских зрителей: Назифа Хабибуллина, Жаухария Нафикова, Нэля Адельшина, Марат Канафин, Гафуан Фазылов, Рашида Идрисова, Махмут Шарифутдинов. Отдельное слово о сотрудниках библиотеки им. Ш. Бабича, т.к. это они были самыми активными участниками всех мероприятий центра: старейший библиотечарь Файзуллина Ляля, Гималова Равия, Сиргалина Алсу, Аюпова Консылу, Кадырова Альфия, Хамзина Хусна, Чанышева Амина. Заведовала библиотекой тогда Флора Ливикина, потом Сафонова Альфира. Возобновились передачи по областному радио, на телевидении. Телепередачи вела Шевченко Саняя, в одно время с ней в эфир выходил Шамиль Нигматуллин.

С 1992 г. по радио передачи стал вести Шафкат Гайнуллин, и так на протяжении нескольких лет, до конца... Поражала меня в нём его безупречная пунктуальность, обязательность (не часто встретишь). Истинный джентельмен! Ежедневно по средам, в 6 часов вечера, он вещал слушателям даже тогда, когда работа в центрах была в упадке и рапортовать-то, вроде, не о чем было, но только не для него.

Нил Минязов, Гата Салимов, Рамазан Шагалева — это они скромно, тихо, без пафоса, без звездной болезни, вели годами с завидным постоянством ту работу на ниве художественной самодеятельности, что так нужна была труженикам нашего города и области.

И, конечно же, не могу не сказать о Сиразиевой Рашиде, председателе Челябинского областного татаро-башкирского культурного центра. Она запомнилась своей неутомимой энергией, мудростью, часто повторяла: «Татары и башкиры — дети одной матери». Несмотря на возраст (ей уже было за 60), всегда собрана, со вкусом одета, причёска, маникюр — все при ней! А еще она хорошо, душевно пела. Я была с ней рядом в течение нескольких лет, так как была ее заместителем, и все мои воспоминания о ней очень теплые.

В каждом городе, райцентре были такие люди, надеюсь, что их помнят, устраивают вечера памяти тем, кого уже нет среди нас.

Ни званий, ни денег, ни карьеры — ничего эта общественная работа не сулила. Об активистах центра можно писать и писать, но это и справедливо, так как все они заслуживают уважения, почета, ибо это они стояли у истоков организаций по возрождению культуры, языка, традиций башкир и татар.

Зухра Мингазова
(Продолжение следует)

Фото из архива Кулугековой библиотеки



Есаулы и сотники Шаймовы в царской армии

Центр Челябинска — кладезь башкирской истории

Излюбленным местом горожан и гостей южноуральской столицы является центральная пешеходная улица «Кировка». Местный Арбат бережно хранит богатую историю Челябинска, в которой отражен вклад и представителей коренного народа области — башкир.



Фаниль Еганшин из деревни Ялтырово недавно узнал о родстве с Таймасом Шаймовым

Южноуральская столица расположена на вотчинных землях старшины Кара-Табынской волости Таймаса Шаймова.

В этом году Башкирская национально-культурная автономия г. Челябинска выступила с инициативой об увековечивании имени Таймаса Шаймова. К предложению присоединились многочисленные потомки вождя каратабынцев, проживающие в области. В апреле этого года в Министерстве культуры Челябинской области впервые прошла встреча башкирской общины Челябинской области, представителей рода Шаймовых. В рабо-

те совещания принял участие и заместитель начальника управления Правительства Челябинской области по работе с общественными организациями Илья Аносов. В итоге было принято решение о проведении межрегиональной конференции, посвященной жизни и деятельности Таймаса Шаймова.

Впервые имя челябинского старшины было упомянуто в 1706 году Петром Рычковым. Он писал, что Таймас Шаймов возглавлял пятидесятичное войско башкир во время одного из походов, а в казахских публикациях находим материал о помощи башкирского старшины со-

Для башкирской общественности Челябинской области имя Таймаса Шаймова является самым почитаемым

седам в борьбе с джунгарами (1721-1723).

На сегодняшний день инициативной группой ведется работа с архивными документами. Председатель башкирской городской автономии Рауль Асатулин обратился за дополнительной информацией к известным российским и башкирским историкам, краеведам.

Еще один свидетель башкирской истории Челябинска — это квартал купцов. Мухаметхан Валеев, основатель крупного торгового Дома XX века, оставил огромный след в жизни южноуральской столицы. Стоит отметить, здание и по сей день выполняет свою первоначальную функцию, здесь расположены торговые площадки. В этом же квартале, в доме другого башкирского купца Шакира Ахметова, на берегу реки Миасс, временно обосновалось башкирское правительство периода Заки Валиди. Сейчас на этом месте находится Челябинский концертный зал им. Прокофьева. К сожалению, здание самого магазина сгорело в пожаре.

Главная святыня мусульман Южного Урала «Белая мечеть», в строительстве которой активно участвовали башкирские меценаты, также расположена недалеко от Кировки. Кстати, до революции улица называлась Уфимской, которая соответствовала дороге, ведущей на Уфимский тракт. В этом году ей вернули старое название, установив адресные таблички.

Память о южноуральских батырах, бесстрашно сражавшихся в Отечественной войне 1812 года и заграничных походах русской армии 1813–1814 гг., верно хранит монумент, появившийся в сентябре 2015 года при содействии башкирских общественников и при поддержке губернатора области. На уральском камне высечены названия девяти башкирских полков, призванных с территории Челябинской области.



Фото Т. Сафуллиной

С помощью росписи можно поправить здоровье



Южноуралец Фаткулла Юсупов разгадал магию росписи. На основе полученных знаний и личного опыта он разработал авторскую методику оздоровления. Более того, южноуралец выяснил и доказал, что почерк влияет и на судьбу человека.

58-летний южноуралец сегодня с легкостью может преодолеть высоту в 2 метра и пробежать десятки километров. А ведь совсем недавно он страдал от болезней, которым подвержены многие мужчины его возраста.

Когда его состояние здоровья стало крайне тяжелым, Фаткулла Юсупов решил кардинально изменить об-

раз жизни. Начал с изучения своего внутреннего мира. Прочитал много литературы, ознакомился с работами известных психологов, ученых, вспомнил народную педагогику и выяснил, что нужно приобрести гармонию души и тела, чтобы стать вполне здоровым.

Также нашему земляку в руки попала древнегреческая письменность, именуемая бустрофедон, при котором направление письма чередуется в зависимости от четности строки, то есть, первая строка пишется слева направо, то вторая — справа налево, третья — снова слева направо и т. д. Это движение напоминает движение быка с плугом на поле. Таким образом, представители древней цивилизации развивали оба полушария мозга.

Показателем как внутреннего, так и физического состояния человека является его роспись, считает автор собственной методики оздоровления графологией Фаткулла Юсупов. По его мнению, с помощью корректировки которой, можно не только поправить здоровье, но и открыть в себе творческие способности. Так южноуралец начал писать стихи, издал книгу.

Тиштәләрсә йылдар һынауы үткән ижад

Көнъяк Уралда йәшәүсе милләттәшебез Фатима Мәжәкәева 77 йәшендә генә бала сактан ук күңел түрендә йөрөткән шиғырҙарын халыкка сығарырга йөрөт итә. Уның «Ак кайындар» тип аталған китабы ошо көндөргә донъя күрҙе.

Фатима Сафа кызы Мәжәкәева 1940 йылдың 20 майында Сосновка районының Мамай ауылында донъяға килә. Ғаиләлә алты бала тәрбиәләнә. Атаһы оҙак йылдар «Большевик» колхозы рәйесе булып эшләй. 53 йәшендә генә мәрхүм булып кала. Әсәһе Бибисара балалары күңелендә тормошка һөйөү уята килә. Урактан да калмай, колас ташлап бесән дә саба.

Бәләкәй Фатима һарык көтөгүгә урынлаша. Шулар вақыттарҙа ук уның күңеленә илһам қошо инеп оялай. Көнө буйы һарык-бәрәстәр менән тәбиғәт коһағында булыу, йырсы кош моңдарын отоу, оһраған һәр бер саф шишмәләр һыуын тәмләү — былар барыһы ла кескәй кыҙ йөрөгөнә матурлыҡты тоя белеү хисе бөркә.



Әлегә көндә Фатима ханым тормош иптәше Әрмиә ағай менән тиң ғүмер кисерә. Улар биш балаға ғүмер биргән бәхетле ата-әсә, хәстәрлекле өләсәй һәм олатай.

Фатима ханым уҙғарыла килгән төрлө төбәк-ара йыр һәм әҙәби конкурстар лауреаты ла. Хөрмәтле ағинәйебез Сосновка районы әҙәби берләшмәһенең әүҙем ағзаһы. Тыуған яғы тарихының һәм туған теленең тоғро һаҡсыһы ла!

Ак кайындар
Япрактарын яра ак кайындар, Хуш еһтәрән бөркә яланға. Шулар яландан килә моңдар Алып кайта бала сактарға. Япрактарын коһа ак кайындар, Көз еткәнән иһкә төһөрә. Алтын көзһәр, ярһыу яҙһар Балаларҙы иһкә төһөрә.



Я УЧУ БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК / БАШКОРТ ТЕЛЕН ӨЙРӘНӘМ

Урок № 15

Культура обращения у башкир

Произнесите слова вслух и выучите:

О озонлок — длина
ожмах — рай
ойошма — организация
окшашлык — сходство
олаятай — бабушка
орлок — семья, зерно
ос — конец, вершина
оскон — искра
осор — период, время
осрак — случай
ошта — мастер, умелец

Башкиры сохранили традиционные формы обращений. К близким, знакомым обращаются только на «ты». Вежливая форма на «вы» распространилась под влиянием русской речи.

К родственникам обращаются не по имени, а с использованием термина родства. Для обращения к младшему брату, родственнику, а также людям моложе себя башкиры употребляют термины: кустым, энекәш, мырза, мыртый, туғаным.

Для обращения к младшей сестре, к девушкам моложе себя мужчины употребляют слова: һеңлем, карындаш, һылыу, һеңлекәш, тәнәй, туғаным.

К сестре, брату, людям старше себя обращаются со словами ағай (брат, дядя), апай (сестра, тетя). К родственникам старше отца, матери обращаются со словами: әбей (к женщинам), бабай, апа, олаятай (мужчинам).

Термины олаятай, еләсәй, картатай, картәсәй употребляются не только при обращении к родному деду и бабушке, но и к старым людям, не являющимися родственниками.



Упражнение №1

Составьте диалог, используя формы обращения, приведенные в тексте.

Образец: — һаумы, тәнәйем.
— Сәләм, туғаным.



ТВ-передача южноуральских башкир «Уралым» выходит в эфир в первый и третий четверг каждого месяца, в 20:10 на телеканале ОТВ. Повтор передачи смотрите по пятницам, в 10:10.

Выпуски доступны и в сети интернет по ссылке: <http://vk.com/uralym74> либо на сайте kurultay74.ru

Стартовал новый сезон курсов по обучению башкирским танцам!



Народный ансамбль танца «Айгуль» набирает взрослую группу. На занятия ждут парней и девушек от 15-ти лет.

Первые два месяца (апрель и май) занятия для всех бесплатные.

Затем стоимость для новичков будет составлять 500 рублей, а для танцоров с профессиональной подготовкой посещение занятий бесплатно.

Место: г. Челябинск, ДК ЧМК (ул. Ярослава Гашека, 1).

Занятия проводит опытный хореограф, художественный руководитель народного ансамбля «Айгуль» — Земфира Хайрулина.

Подробности по т. 8-900-071-15-38, Алина.



Фотография предоставлена С.Гариповой

Коран, изданный в Японии в 1934 году, под руководством Башкира из Аргаяшского района Челябинской области Мухамед-Габдулхя Курбангаиева. Его называли Великим имамом Дальнего Востока.

С 30 апреля по 1 мая 2017 года состоится открытый турнир по стрельбе из традиционного лука на приз имени Карас сэсэн.

Соревнование пройдет в д. Наурузово, Учалинского района, РБ.

Возраст участников от 18 лет. Приглашаем желающих.

Подробности по т. 8-903-353-12-02.



Әүмәлә — традиционное блюдо челябинских башкир

Блюдо готовят в казане на открытом огне из домашней деревенской сметаны с добавлением муки, кипячёной воды и соли. Сытная и нежная каша получается насыщенного жёлтого цвета.



На заметку молодым родителям

У башкир были корзинки-люльки из бересты для новорожденных. Вот такие хранятся в музее Яраткуловской школы. Экологический материал, удобный в использовании и безопасный для здоровья малыша.

Когда открываются Врата Милости



Приближаются две из пяти благословенных ночей Ислама: ночь Мирадж (23-24 апреля, вознесение пророка Мухаммада (с.а.в.) к Аллаху) и ночь Бараат (10-11 мая, ночь творения и время очищения от грехов).

В эти ночи мусульмане уделяют особое внимание религиозным обрядам: читают молитвы, делают зикры, просят Всевышнего о прощении грехов.

Любой, кто будет стараться удостоиться довольства Аллаха посредством добрых деяний, искренних покаяний, непременно получит милость от Всевышнего. Встать на истинный путь никогда не поздно.

С праздниками вас, дорогие читатели. Мира и благополучия вам!

КАК НАС НАЙТИ

Челябинск, пр. Ленина, д.13а, офис №3.
Электронная почта: asdx@list.ru.

Можете оставить ваши комментарии на сайте kurultay74.ru или в группе <http://vk.com/uralym74>

