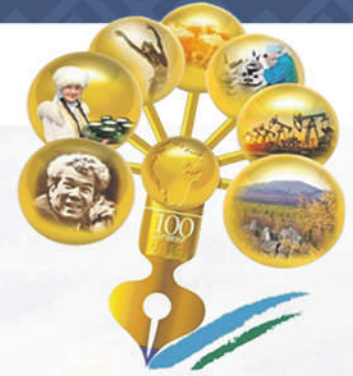




Уралым

Мой Урал
№5 (55) июнь 2020 год



«Уралым» – лауреат международного конкурса «Золотой курай»



БАБУШКИ В ТОПЕ:
в д. Дербишева Аргаяшского района
живут старожилы, прославившиеся в интернете

5 стр.

Мы в социальных сетях: [uralym](#) [uralym](#) [uralym74](#) [uralym](#) [uralym_74](#) Сайт: [kurultay74.ru](#)



4 стр.

Национальная политика
и COVID-19



7 стр.

Урал – мой
край родной



11 стр.

Башкирские украшения
из Златоуста

75 ПОБЕДА! 1945–2020



ГОСТИНЦЫ ВETERANAM

Челябинские башкиры поздравили ветеранов из Башкортостана

На Южном Урале фронтовиков и тружеников тыла Великой Отечественной войны, призванных с территории Республики Башкортостан, достаточное количество. Ежегодно их поздравляют с Днем Победы местные общественники и Постоянное представительство Республики Башкортостан в Челябинской области.

Самоизоляция не стала препятствием для совершения добрых дел. Челябинцы нашли новый формат для чествования ветеранов. Так, акция регионального представительства Башкортостана прошла с

соблюдением всех санитарно-гигиенических норм, введенных во время карантина. Ветераны получили от Амура Хабибуллина гостинцы из Башкирии, благодарственные письма.

Участники детской национальной студии «Афарин» подготовили ветеранам песни. Они исполнили военные песни на башкирском языке. Чебаркульцы подарили ветеранам кисеты, сделанные своими руками. Сотрудники библиотеки башкирской и татарской литературы имени Ш. Бабича также поздравили южноуральцев с Днем Победы.



ЧЕЛЯБИНСКИЕ БАШКИРЫ УМЕЮТ ВДОХНОВЛЯТЬ

Общественница из п. Рошино Сосновского района Лидия Сиражитдинова инициировала запись видеороликов, посвященных юбилейному году Победы.

О войне нашлось что сказать каждому: и взрослым, и подрастающему поколению. Откликнулись на предложение Лидии представители разных национальностей.

Результат ее усилий можно посмотреть в наших социальных сетях.



ДЕМОБИЛИЗОВАЛСЯ ГВАРДИИ МАЙОРОМ

Кузиев Рамазан Усманович
(18.10.1906 —
25.07.1981 гг.)

родился в деревне Метелева
Аргаяшского района.

В феврале 1942 года был призван в Красную Армию и служил в ее рядах до конца декабря 1945 года. Начал службу рядовым, демобилизовался гвардии майором. Окончил краткосрочные курсы усовершенствования политсоветов в г. Стерлитамак. В дальнейшем служил в действующей Красной Армии агитатором следующих частей: 293-го стрелкового полка; 115-й гвардейской Стрелковой дивизии; 253-го армейского запасного стрелкового полка 3-й Ударной армии. Участвовал в боях на Донском фронте (под Сталинградом), на Волховском, II Прибалтийском, на I Белорусском фронтах. Участвовал в Берлинской операции.

Был дважды тяжело ранен: в ноябре 1942 года под Сталинградом, в июле 1944 года под г. Освея в Белоруссии.

После демобилизации работал заместителем председателя Совета Министров БАССР, старшим научным сотрудником института истории языка и литературы Башкирского филиала Академии наук СССР.

Награжден орденами: 1943 г. — «Орден Красной Звезды», 1944 г. — «Орден Отечественной войны 2-й степени», 1945 г. — «Орден Отечественной войны 1-й степени», 1949 г. — Орден «Знак почета».

Медали: 1944 г. — «За оборону Сталинграда»; 1945 г. — «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»; 1945 г. — «За взятие Берлина»; 1947 г. — «За освобождение Варшавы»; 1958 г. — «За оборону Ленинграда» и др.



Ветеран Хамадрахим Каримов из Копейска составил родословную.

ТЫСЯЧИ СПАСЕННЫХ ЖИЗНЕЙ

В связи с распространением коронавируса, человечество осознало важность работы медиков. Особенно в деревнях, где они выполняют работу широкого профиля: врач, санитар, медсестра, психолог.

В деревне Яраткулово Аргаяшского района проживает ветеран труда с 40-летним стажем Роза Даутова. Местный предприниматель Айдар Шаимов решил порадовать свою землячку за многолетнюю заботу о сельчанах. Айдар пришел в гости с башкирским медом.



«ИДЕТ В НАСТУПЛЕНИЕ В ПЯТИ КИЛОМЕТРАХ ОТ ЛЕНИНГРАДА»

Абдулвалеева Альфия Галяутдиновна, ребенок войны, проживает в п. Ишалино. Потеряла отца на фронте, когда ей было 4 года. Он писал, что его часть идет в наступление в пяти километрах от Ленинграда. Ее поздравил с 75-летием Победы общественник Евгений Миронов.

93-ЛЕТНЯЯ БАБУШКА ЧИТАЕТ «УРАЛЫМ» БЕЗ ОЧКОВ

Мухтарама Усмановна родилась 20 августа 1927 г. в селе Туктубаево Сосновского района Челябинской области.

После школы поступила в ФЗУ, откуда в начале Великой Отечественной войны была направлена на строительство Челябинского трубопрокатного завода. Рассказывает о том, что они с подружкой таскали тяжелые камни и плиты, по видимому для строительства цехов.

В это же время училась заочно в педагогическом училище на учителя начальных классов и про-

учившись год, была направлена в Большое Ямбаево, где проработала 37 лет. Здесь же вышла замуж. У Мухтарама Усмановны 4 детей, 15 внуков, 2 правнука.

Муж Мухтарама Усмановны умер в 90 лет. Теперь она живет с семьей сына. Бабушка полностью обслуживает себя сама, готовит. Она до сих пор читает без очков книги и газеты.

Сельчане приходят к Мухтарама-ханым, чтобы пообщаться, подарить ей подарки. Вот и с Днем победы бабушку поздравили местные общественники Юрий Трикашный и Жамиль Мингажетдинов.



75 ПОБЕДА! 1945–2020

ВОЙНА, ПОБЕДА И ЛЮБОВЬ

А знаете ли вы о том, что объявление об окончании войны было 8-го мая, в 23.00?

Об этом написано в дневнике моего деда, Шарифа Калимуллина: «8-го мая 1945 года, 23:00. День исторической победы над немецко-фашистскими захватчиками».

В дневнике описан весь фронтовой путь деда из башкирской деревни до Чехословакии, Румынии, Трансильвании, Австрии и Венгрии. Страшные бои на Дону, ранение под Славянском, спасение жителями хутора — об этом написано в дневнике.

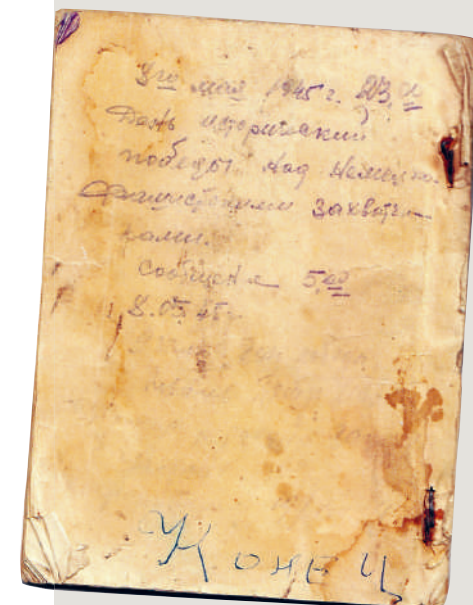
Только про свой подвиг умолчал дед. Эти подробности стали доступны благодаря рассекреченным документам Министерства обороны РФ.

В дневнике рассказывается, как служили год после войны в Венгрии и помогли местному населению. 18-летнего парня в 1942 году на фронт проводила его школьная любовь, которая была младше его.

Она обещала дождаться с победой и дождалась. Это была моя бабушка Вафара, которой дед отправлял с фронта письма и фотографии. Эта история о любви, силе оберега. Эта история о том, как фольклор поднимал боевой дух солдат.

Сейчас на основе фронтового дневника пишется книга «Война, Победа и Любовь» в формате черновиков на ресурсе «ЛитРес». Это формат сериала, когда одна глава выходит за другой. Кроме публикации страниц дневника, будет и художественное дополнение с психологическим анализом героев и событий.

Рустэм КАЛИМУЛЛИН,
г. Уфа



ИЩЕМ МОГИЛУ ДЕДА



«Наш дед пропал без вести. Есть только похоронка. Который год ищем. А теперь и руки опустились, так как ничего не нашли. А написала вам, думая, что вдруг читатели «Уралым» помогут найти место захоронения. В книге памяти он есть. Архив и военкомат информацию не дали, видимо, у них ее нет. Очень хотелось узнать, где наш дед похоронен. Его дочери нынче будет 82 года, ей было бы важно узнать о нем. Гиниятуллин Зинат (может в фамилии два «л», в имени два «н») был призван из Аргаяшского военкомата. Жил в д. Но-

во-Соболево (ныне Новая Соболева) Аргаяшского района.

Вот что мы о нем нашли: «ГИНИЯТУЛЛИН ЗИННАТ ГИНИЯТОВИЧ, Аргаяшский р-н, ряд., погиб в сентябре 1943 г., захоронение установлено. Родился 1907 г. д. Ново-Соболево».

Также хотелось бы поблагодарить Артура Ишкинина, руководителя поискового движения России в Аргаяшском районе. Он активно нам помогает»

Гульфия ФАЗЛИТДИНОВА,
г. Челябинск

«Я ВСТРЕТИЛ СВОЕГО ОТЦА-ВЕТЕРАНА»



Именно так комментирует в своих соцсетях Рауф Бикметов, который увидел портрет отца-фронтовика на улице Челябинска.

Снимок отца нашего героя сделан месяц назад. Ветеран жив, здоров. Рауф является потомком башкирских князей Бикметовых. В ноябре прошлого года он участвовал в организации съезда потомков башкирских дворян. Четыре знатных рода Челябинской области провели научно-практическую конференцию, посвященную вкладу башкир в экономику, политику региона. В мероприятии участвовали гости из многих регионов России и Кипра.



В одном из живописных мест Аргаяшского района, на берегу озера Карагайкуль расположилась деревня Дербишева. Имена Самсии Хадыевой, Магинур Гузаировой и Гульсум Фахрисламовой здесь знают не понаслышке. При наборе в Интернете слов «башкирская юрта» непременно наткнетесь на фотографию этих старожил.

Труд славит человека

Самсия-абий с подругами любят гулять по берегу озера, беседуя о жизни. В таких разговорах они часто вспоминают молодость: умудренным жизненным опытом женщинам есть что посоветовать молодежи.

Секреты счастливой семейной жизни просты.

— Во-первых, супруги должны внимательно слушать друг друга, не перебивать. Тогда в доме не будет ссор. Во-вторых, вышла замуж — живи с этим человеком, тебя же никто не заставлял. В-третьих, обучай детей труду. Пусть помогают по хозяйству, — говорит **Самсия-абий**.

Ее наставления — не пустые слова. Она прожила с мужем более 50 лет, воспитала 2 детей, 5 внуков и 2 правнуков. Самое большое пожелание ее мужа Рамиля — чтобы супруга была здорова и жила долго.

Бескорыстный труд ветерана-педагога, общественного деятеля Самсии-ханым, конечно, сказался на ее самочувствии. Но плоды своей работы она видит по сей день. Она организовала акцию «Поможем районной больнице». Одежда, подаренные ею, служат до сих пор. Ей удалось сплотить жителей Дербишевского поселения, куда входит семь близлежащих деревень, чтобы собрать подушки, пододеяльники, простыни, наволочки, детские матрасы для медпункта. «Золотые» руки и добрый нрав тети Сам-



БАБУШКИ В ТОПЕ

В деревне Дербишева Аргаяшского района живут старожилы, завоевавшие популярность в интернете



сии регулярно приносит поселению заветную победу на сабантуях в номинациях «Лучшая юрта», «Лучшие национальные блюда». А растопить сердце возлюбленной женщине помогает уникальное блюдо курганских башкир «Батер».

Дом Самсии Хадыевой — настоящий музей. Экспонатами служат лоскутки тканей, из которых она сшила вещи для убранства жилища. Например, одеяло, состоящее из кусочков детского пла-

тья дочери и рубашки сына, напоминают ей период материнства. Эти универсальные подушки стали накидками для стульев и заменили табуретки в юрте. От современных предметов для улучшения быта Самсия Хадыева тоже не отказывается. От назойливых мух летом ее дом охраняет москитная сеточка для дверей.

Самсия Хадыева любит растения. Она сажает цветы, кустарники. Щедро делится саженцами с односельчанами. Особенно Самсия-ханым любит вишню. Ведь ее имя с башкирского на русский язык, в шутку односельчане переводят как «Сама вишня».

Боль, ставшая мелодией

Сказитель этой троицы — **Магинур Гузаирова**. На концертах она покоряет зрителей исполнением мунажатов*. Ее адрес знают все местные: пейзаж с двумя елями у дома не спутаешь ни с чем.

В обычные будни они становятся ее верными слушателями. О чем же она поет деревьям?

У башкир сажать хвойные деревья у дома не принято. В народе бытует поверье, что это приводит к смерти близких. Об этом предупреждали тогда еще молодую пару Гузаировых. Но глава семейства не придавал значения опасениям односельчан и решил посадить эти красавицы-ели. Из трех деревьев выжило два. Веками сформированное предание отступить не собиралось: Бог забрал у женщины трех близких: двух сыновей и мужа.

Магинур-апа не отрицает народную легенду, но и обвинять деревья не хочет. Она оставила их даже после тяжелых потерь и теперь находит в них утешение. Женщина живет одна и часто выходит на скамейку почитать газеты, поговорить с односельчанами. От летней жары, зимнего ветра ее укрывают эти самые деревья. Душевный покой она находит в своих внуках. Любит угощать их чаем из самовара, который выиграла в одном из состязаний по бегу в далекой молодости.

Талант, подаренный Всевышним
Лучшие друзья **Гульсум Фахрисламовой** — это сти-

СПРАВКА

Первые упоминания о деревне относятся к 1790. По ревизской сказке 1811 в ней было учтено 27 семей, в т. ч. Дербишевы с главой Кильметом Дербишевым, отставным нач. кантона № 3. В 1900 Дербишева входила в Метелевскую волость; имелись мечеть, лавка. В 1916 насчитывалось 120 дворов. В годы Гражданской войны в ходе Челябинской операции в окрестностях Дербишева происходили ожесточенные столкновения между частями Пятой армии красных и Западной армией белых. В 1930 организован колхоз «Победа» (позднее — колхоз им. Жданова). В 1990-х гг. в Дербишева располагались центральная усадьба и отделение ЗАО имени С. Юлаева.

хи. Ее творчество выстрадано через боль: наша героиня начала писать после тяжелой болезни.

Талант, подаренный ей Всевышним в качестве утешения, передан дочери и внучке. К счастью, они сочиняют стихи в радостные минуты своей жизни. В основном они вдохновляются красотой опушки леса, которая находится близ отчего дома. Действительно, гуляя по лесу, слова, сложенные в рифму, сами приходят на уста.

Любовь к родной деревне Гульсум-ханым запечатлела и в предметах рукоделия. На них изображены знаменитые лебеди озера Карагайкуль. Визитная карточка Дербишева была подарена и организаторам конкурса мунажатов, проходившего в Сибее в честь 60-летия города и 20-летия школы сказителей. Своих земляков повезла на конкурс Рабига Бикбулатова, председатель общества башкирских женщин Челябинской области «Агинайзар».



*Мунажаты — это мольба, обращение к Аллаху, повествование о боли, трагедии и философский смысл (источник — Википедия).



ЧЕБАКУЛЬСКИЙ ОЛЕНЬ

Альфира Асылгареева рассказывает о музее, который она устроила у себя дома

На прекрасной земле кунашакской расположилась красивая деревня Чебакуль. Здесь местная жительница Альфира Асылгареева устроила музей. Чтобы сохранить башкирскую культуру и самобытность народа, она решила оформить у себя во дворе экспозицию к Международному Дню музеев и Дню России.

— Болею душой за народ и родной край, поэтому хочу просто радовать людей дистанционно, — говорит хозяйка музея.

Сказка «Чебакульский олень»

Давным-давно в деревне Чебакуль жила-была девочка лет шести.

Её звали Альфинур. Была она трудолюбивой и мечтательной. И как-то во сне ей приснилось, что под Новым годом к ней явился олень лесной, да еще и волшебный. Олень поведал, что готов исполнить любую мечту девочки. Проснувшись, Альфинур огорчилась, что это был всего лишь сон.

Но случилось чудо: в один вечер к ним в дверь и вправду постучался олень и стал сказать: «Я пришел к тебе наяву и хочу вознаградить за доброту, веру в людей, за то, что ты



такая кроткая, любишь своих родителей, помогаешь им по хозяйству».

Альфинур, поблагодарив волшебное животное, ответила: «Спасибо тебе. Я хочу, чтобы ты приходил в каждый дом, принося счастье, удачу и успех».

Ответ поразил волшебника и он не оставил девочку без подарка: Альфинур получила книжку с притчами, предсказаниями. Вечерами Альфинур читала эти чудные строки своим соседям, односельчанам. Люди становились добрее, мудрее, талантливей.

Сегодня в Чебакуле проживают милые, приветливые люди. А оленя того прозвали «чебакульским».

Альфира АСЫЛГАРЕЕВА,
Кунашакский район



НАСЛЕДИЕ ПТИЦЫ ХОМАЙ

«Юмагуш» — народный коллектив башкирского и татарского искусства. Руководитель Алия Ахметьянова много делает для того, чтобы об ансамбле из маленького города Бакал знали во всей округе.

В этот коллектив я пришла недавно. Я не башкирка и не татарка, во мне течет туркменская и узбекская кровь. Но ведь искусство и творчество не имеет границ и не подразделяется на нации. Во все времена нас объединяла дружба: тюркские народы — мусульмане, братья и сестры.

Я всегда интересовалась традициями других народов, меня всегда влекло к их танцам и песням, обрядам, национальным блюдам. Это и привело меня в творческий коллектив. А пришла я туда по приглашению нашего руководителя Али Гималовны. Она зашла к нам в магазин, где я работаю, и пригласила нас с семьей и с другими нашими продавцами на вечер отдыха. И мы все дружно решили пойти отдохнуть, накрыли столики, расположились поближе к центру, чтобы все было видно хорошо.

Начался концерт. Все было очень интересно: я так прониклась этой атмосферой, мне очень понравилось, как поют и танцуют башкиры и татары. Сразу же так защемило сердце от тоски по родине, что я не сдержалась и обратилась к Али Гималовне с просьбой дать мне возможность спеть и станцевать. На что она охотно согласилась, и я спела национальную туркменскую песню про любовь «Амангуль» и станцевала узбекский танец. Гостям и участникам очень понравилось, и с этого момента я влилась в этот коллектив, началась моя творческая жизнь. Но я хочу рассказать вам об этом ансамбле с самого начала.

Этот национальный творческий коллектив образовался в 1964 году по инициативе Рафиса Галимьянова. По словам участников, он был очень веселым и жизнерадостным человеком, полным энергии. На протяжении 25 лет он руководил этим коллективом. Артисты выступали в Челябинской области и за её пределами. Особенно полюбили их концерты жители деревень. Коллектив живет плодотворной жизнью.

Деятельность творческой группы остановилась с уходом из жизни Рафиса Сабирьяновича. После большого перерыва в 2005 году дело продолжила наш нынешний руководитель Алия Ахметьянова. Она воссоздала коллектив, дала ему новое имя из башкирской легенды. Целью нового «Юмагуша» было сохранение национальной культуры и искусства.

В этом году ансамбль отпразднует 15-летие. В этом же году нашему руководителю исполняется 65 лет. Она очень талантливая женщина, прекрасно поет. Особенно ей удаются народные песни: когда она поет, то у меня перед глазами предстают необъятные просторы и равнины, а ее голос льется словно река.



Выступление коллектива успели оценить даже зрители города Геленджик! Артисты побывали и на всероссийском фестивале «Уральский соловей» в Екатеринбурге. Также они приняли участие в региональном конкурсе «Уралым» в Челябинске, выступили на празднике «Навруз». Посетили Усть-Катав, Уфу, Стерлитамак, Еманжелинск. Выступили на Бажовском фестивале с башкирскими танцами и песнями.

В настоящее время в нашем коллективе 25 участников. Добрая половина из них — башкиры. Мы гордимся активистами, которые привлекают к своей деятельности и детей. Есть участники, которые играют на кубызе. Весной и осенью у нас проходят вечера отдыха, Новый год. Мы сами шьем себе костюмы, для нас это только в радость. Нас объединяет искусство, творчество, общение и каждый из нас поддерживает друг друга.

У нас есть ещё и рукодельницы, которые удивляют всех своим мастерством. Также в октябре 2019 года в нашем Дворце Горняков проходил областной конкурс художественного чтения, где наши участники получили дипломы и стали лауреатами.

В нашем коллективе есть люди и других национальностей — это армяне, чувашаи, узбеки. Наш руководитель всегда поддерживает всех участников, помогает во всех делах и начинаниях. Она для нас не просто руководитель: кому-то друг, кому-то сестра, а для кого-то она стала второй матерью.

Помимо народных традиций, активисты коллектива стараются выполнять и религиозные обряды. Человек, который держит Уразу, очищает не только свой организм, у него ещё очищается душа. Начинаешь по другому смотреть на жизнь, ценить каждый глоток воды, каждый кусок хлеба, понимать, как велик Аллах. Сейчас я понимаю, что надо жить и говорить «Аллаха шукур» за все, что он нам дает.

Наша творческая и рабочая жизнь проходит в Бакале, а живем мы в Сатке.

Роза НУРМЕТОВА

МИН — БАШКОРТ



УРАЛ — МОЙ КРАЙ РОДНОЙ

Сценарий для дошкольников о родном крае.

Наша читательница Луиза Султанова из Уфы разработала материал, призванный повысить интерес к родному краю у детсадовцев. Публикуем ее «Конспект непосредственно-образовательной деятельности в старшей группе».

Воспитатель: Султанова Л. Г.

Тема: «Урал мой край родной».

Используемые материалы.

Раздаточный: Пластилин, душечки, стеки.

Демонстрационный:

— мультимедийное оборудование;

— презентация «Народы Южного Урала».

Методы и приемы:

— наглядные: демонстрация, сюрпризный момент;

— словесные: загадки, вопросы, использование устного народного творчества, рассказывание легенды;

— практические: физкультминутка, игровая ситуация, упражнение на развитие сенсорики и моторики.

Предварительная работа.

Разучивание стихов детьми. Обсуждение пословиц воспитателем с детьми.

Ход занятия:

Полина:

Что значит слово «Родина» для нас?

На карте точка, там, где ты родился?

Деревня, город, область, край? Подчас,

То место, где на свет ты появился.

Воспитатель: Что же такое родина? *Ответы детей.*

Воспитатель: Родина — это земля, где ты родился.

Мы с Вами живем в самой большой стране на Земле. Вы знаете, как называется наша страна?

Дети: Россия.

Воспитатель: Правильно. Наша с вами страна называется Россия. Ребята, как называется то место в России, где мы живем?

Край, в котором мы живём, называется Урал. А точнее Южный Урал.

Красив и богат Южный Урал. Есть здесь и просторные степи, есть и леса, богатые дарами. Есть горы, а в горах спрятаны бесценные сокровища. Дети, как вы думаете, что это за сокровища? *(ответы детей).*

— Нет, не золото и не алмазы, а бесценные руды, железные да медные. Но самое главное богатство Южного Урала — это люди. Дети, вы знаете, какие народы живут на Южном Урале? *(ответы детей).*

— На Южном Урале живут разные народы, но больше всего русских, башкир и татар. Дети я приглашаю вас в виртуальное путешествие по «реке времени» в прошлое Южного Урала.

— Дети, по «реке времени» в прошлое уплываем, историю Южного Урала узнаем.

В давние-давние времена жил да был кочевой народ. Кочевой народ с места на места кочевал, лучшие места искал. Было у кочевого народа много скота, а животным нужны просторные степи, богатые травами, да реки с чистой водой.

Там, где жили кочевники, травы и воды мало. Решили они поискать лучших мест.

Долго-долго шли кочевники, устали. Задумались аксакалы: что делать? Куда идти, на запад или на восток, на север или юг? Аксакалы — это старшие, самые умные люди. И вдруг, они увидели стаю волков. Вожак стаи, самый умный волк, подошёл к аксакалам. Волчий вожак встал впереди каравана и повёл его дальше.

Долго шли наши предки за волком, пока не дошли до благодатной земли. Дойдя до этого места, волчий вожак исчез.

Посоветовавшись между собой аксакалы кочевого народа решили остаться здесь. С тех пор этот народ стал называть себя «башкортар», то есть людьми, пришедшими за главным волком. Потомки «башкортаров» и в наши дни на Южном Урале живут, их башкирами зовут.

Летом башкиры по степи кочевали, дома-юрты с собой брали. Юрта — это дом. Башкиры на коврах пьют и едят, на стульях они не сидят. Зимой башкиры жили в аулах, в деревянных домах. Аулы строили в долинах рек или около густых лесов. В реках башкиры ловили рыбу. В лесах они охотились, собирали ягоды, грибы и мёд диких пчёл.

Физкультминутка «Уральский край».

— Дети, со мной, пожалуйста, поиграйте, движения за мной повторяйте.

Педагог читает стихи и показывает движения, дети выполняют движения вместе с педагогом.

Раз, два, три, четыре, пять.
Я хочу вам рассказать
(дети маршируют на месте),
Как богат Уральский край
(руки в стороны),
Ты о том не забывай
(руки к сердцу).

— Дети, путешествие продолжаем, много нового узнаем. Не только башкир привлёк наш благодатный край. Поселились на благодатных землях Южного Урала татары. По традиции татарские села располагались на берегах рек. Традиционным жилищем татар Южного Урала была изба, отгороженная от улицы забором. Внешний фасад избы украшался многоцветной росписью.

Русские люди Южный Урал заселяли, лес корчевали, строили избы. Хлеборобы распахивали землю, сеяли рожь да овёс. Осенью собирали урожай. Русские мастеровые люди добывали руды, работали на заводах.

Военные строили крепости. Купцы торговали.

Так и живут рядом башкиры, татары и русские. Каждый народ разговаривает на своём языке, своим богам молится, носит свою национальную одежду. Народы Южного Урала свои обычаи соблюдают, о дружбе не забывают.

Воспитатель: Вот и закончилось наше виртуальное путешествие.

А сейчас я вас приглашаю сходить в гости к бабушке.

Бабушка-хозяйка: Здравствуйте дорогие дети, проходите в мою горницу.

Рассказ о горнице. Хозяйка приглашает детей зайти в избу (дети рассаживаются на стульчики и лавки в уголке русского быта): Я рада вас видеть у себя в гостях. А вы рады мне? Протяните мне ладошки, я поглажу их немножко. А вы друг на друга посмотрите и улыбку подарите. Вот мы все снова вместе на этом месте. Будьте моими гостями».

Обсуждение, пояснение поговорок «В тесноте, да не в обиде».

Хозяйка: «В избах раньше была только одна комната — горница, она являлась и кухней, и гостиной, и спальней».

«Самое главное в избе — это печка. Почему? А для чего нужна была печка? (чтобы готовить пищу, отапливать избу, сушить валенки, спать на ней). Печь — кормилица, защитница от холода, лекарь от болезней».

В доме, где есть печь, у хозяйки обязательно еще помощник есть.

Вот загадки про них:

Кривая собака в печку глядит и огонь сторожит. (Кочерга)

«Бычок рогат в руках зажат, Еду хватает, а сам голодает» (Ухват)

Бабушка: На печке испекла я вам блины.

Воспитатель: Спасибо тебе бабушка Галинушка. Про блины мы знаем песенку. Дети поют песню «Ой блины, блины, блины вы былиночки мои»

Воспитатель: Загостились мы у тебя бабушка. Нам пора возвращаться в детский сад.

Бабушка: Все секреты рассказала и немного подустала. До свидания, приходите еще!

Дети: До свидания!



КАКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ПРОИЗОШЛИ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ ВО ВРЕМЯ КОРОНАВИРУСА

Состоялась стратегическая сессия «Национальная политика Челябинской области в условиях постпандемного общества». Организатор онлайн-мероприятия Общественная палата Челябинской области на базе Центра межкультурных коммуникаций Челябинской областной универсальной научной библиотеки.

Провела мероприятие советник председателя ОП Эльвина Ягнакова. В сессии приняли участие представители органов власти региона, религиозных организаций, коллективы национально-культурных и молодежных объединений, руководители образовательных учреждений и СМИ, ученые и преподаватели, специалисты в сфере межнациональных отношений. А также эксперт из Москвы — представитель Федерального агентства по делам национальностей России Екатерина Короплясова.

Активными спикерами встречи выступили председатель комиссии Общественной палаты Челябинской области по информационной и культурной политике, межнациональным отношениям Наталья Заварзина, начальник Управления общественных связей Правительства Челябинской области Дмитрий Семенов, председатель исполкома «Молодёжной Ассамблеи народов России «Мы — РОССИЯНЕ» Артемий Тельцов, председатель Молодежной Ассамблеи народов Южного Урала Екатерина Тельцова, директор Южно-Уральского межнационального ресурсного центра Ирина Николаенко, автор и редактор СМИ башкир «Уралым» Нурия Иксанова и многие другие.

Эксперты обсудили трансформацию ценностей российских регионов, высказали свое мнение по поводу развития постпандемного общества и национальных проектов в новых условиях. Поделались с коллегами опытом работы и успешными практиками в период пандемии COVID-19.

В частности, о проекте «Твори добро», в рамках которого в период пандемии ребята из многодетных семей получали бесплатные горячие обеды на дом, рассказал эксперт Общественной палаты Челябинской области и председатель ЧООО «Езидский национальный культурный центр» Аско Алои. Он отметил, что большую помощь в организации акции оказал узбекский центр.

Дмитрий Семенов рассказал об онлайн-проектах регионального и российского масштаба. Например, южноуральцы могут принимать участие в различных акциях, подавать заявки на соискание премии Губернатора Челябинской области за активное участие в сфере национальной политики. В связи с коронавирусом, возможно, и Расулевские чтения будут проводиться в онлайн-формате. А проведение Съезда народов Южного Урала планируется 4 ноября уже в привычном формате.

Светлана Беляева рассказала о проекте «Золото любви». Это фото-истории об юбилеях супружеской жизни, которые прожили в счастливом союзе 50, 55 и 60 лет.

Главный редактор башкирских СМИ Нурия Иксанова рассказала о работе журналистов во время самоизоляции. Рассказала о том, какие темы стали актуальны в период пандемии. Она призвала коллег работать в

тесном сотрудничестве, делиться информацией, поясняя, что в информационном потоке слаженная, командная работа будет более эффективна. Интерес народов к культуре и традициям друг друга положительно влияет на самосознание людей. А молодежь нужно привлекать в этнотемы через их интересы, профессию.

Представитель немецкого культурного центра Василий Герман отметил, что национальные организации нуждаются в поддержке СМИ. Важно также выезжать в муниципалитеты области. О важности работы с населением на местах говорил и Владимир Сыркин, член Общественной палаты Челябинской области.

Руководитель Южно-Уральского межнационального ресурсного центра по обеспечению реализации государственной национальной политики на территории Челябинской области Ирина Николаенко рассказала, что интерес к национальным темам во время пандемии значительно вырос. Это говорит о важности вечных ценностей.

Подводя итоги видеоконференции, Эльвина Ягнакова привела результаты опроса среди южноуральцев о национальной политике. По ним видно, что жители Челябинской области предпочитают общечеловеческие ценности, социальную защищенность, и только потом идут традиции, религия.

Партнерами события выступили Ассамблея народов России, Ассамблея народов Челябинской области, а также Молодежная Ассамблея народов Челябинской области.

Все озвученные в рамках стратегической сессии инициативы войдут в свод предложений и рекомендаций по развитию национальной политики Челябинской области в новых постпандемных условиях.

Конференция завершилась просмотром ролика от творческого объединения «Доброе кино».

Если у вас появились новые идеи в период самоизоляции, касающиеся национальной политики, пишите нам в социальных сетях.

Мы, как СМИ, передадим их в Управление общественных связей Челябинской области, областную Общественную палату.

С сайта общественной палаты Челябинской области



ГОРОДСКАЯ ЭКОНОМИКА

9 июня, на телеканале «Вся Уфа» в рамках передачи «Информационный вечер» запустили новую рубрику «Экономика большого города». В которой будет рассказываться об успешных уфимских проектах, начинающих предпринимателях и уфимских брендах.

Первый эфир провели с представителем Республики Башкортостан в Челябинской области — Амуром Хабибуллиным и заместителем главы Администрации г. Уфы по экономике — Николаем Фадеевым. Гости передачи выбраны не случайно, еще в феврале на Промышленном форуме подписано соглашение о сотрудничестве между администрацией республиканского центра и Представительством, в соответствии с которым совместно будут продвигаться уфимские товары на территории Уральского Федерального округа.

В ходе беседы Амур Хабибуллин рассказал о первых итогах совместной деятельности и пользе данного соглашения. Во-первых, проработаны механизмы взаимодействия между уфимскими и челябинскими предпринимателями, проводятся встречи в онлайн формате. Первопроходцами стали уфимские предприятия химической промышленности, производящие дезинфицирующие средства — антисептики. Так как целые отрасли Челябинской области остро

нуждаются в их применении. А Республика Башкортостан является лидером в отрасли нефтехимии; «Грех не обратиться к соседу, когда закрыты все международные границы» отметил постпред. Так же в первых рядах оказалась группа компаний «Нерал» — многоотраслевой холдинг, включающий в себя десятки предприятий из реального сектора экономики Республики Башкортостан, знаменитый своим «Белебеевским сыром». По линии Постоянного представительства будет оказываться содействие для размещения логистического центра в Челябинской области. Центр будет предназначен для больших объемов холодного хранения мороженого, которое будет поставляться на территории всего Уральского Федерального округа.

В ходе дискуссии об экономических итогах возник логичный вопрос о конкуренции. Не будут ли притесняться Челябинские предприниматели? — Повода для беспокойства нет, ведь работа Постпредства на прямую связана с экономикой каждого региона в Уральском федеральном округе, иными словами есть понимание какие отрасли и где «проседают». Именно на них сосредотачивается внимание, для производителя из Республики Башкортостан. То есть минимизируется негативный эффект, не выстраиваются отношения в конкурирующих отраслях.

СТАРТОВАЛИ ОНЛАЙН-САБАНТУИ

Первый онлайн-сабантуй прошел в городе Ноябрьск Ямало-Ненецкого автономного округа.

В программу включены видеопоздравления имам-хатыба Соборной мечети Ильфира хазрата Мансурова, Постоянного Представителя Республики Башкортостан по УрФО Амура Хабибуллина, председателей общественной организации «Курултай башкир» Ирика Фахретдиновича Максютюва и местной общественной организации

татар «Дуслык» Лилии Ринатовны Малковой.

Так же, в целях сохранения национальной самобытности, духовного и культурного наследия тюркских народов, проживающих на территории Ямало-Ненецкого автономного округа 20 июня 2020 года пройдет Открытый Окружной праздник тюркской культуры «СабантуйОНЛАЙН-2020».

Праздник пройдет в видеоформате на сайте учреждения ГАУК ЯНАО «Окружной центр национальных культур».



ЯҢЫЛЫКТАР

РИСОВАЛИ СОЛНЫШКО ДЕРЕВЬЯМИ НА ЗЕМЛЕ

На Южном Урале появился очередной прекрасный проект от Всенародного экологического движения «Подари Земле Сад».

Это радостное событие состоялось 16 мая 2020 года в селе Сугояк Красноармейского района Челябинской области, откуда ушёл на фронт Казанцев Василий Тихонович, ставший впоследствии Героем Советского Союза за то, что первым водрузил Красное Знамя над рейхстагом...

Сотни односельчан воспользовались возможностью отблагодарить родных, защищавших Родину в суровые годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и посадить деревья во имя Любви и Жизни.

Сад Победы высажен в центре села, в форме солнышка, внутри которого расположены в круг 9

кедров, откуда расходятся лучи фруктовых деревьев: яблонь и груш, слив и абрикосов. С двух сторон данную композицию обрамляют саженцы дуба и кедра.

Глава Сугоякского сельского поселения Ксения Бахчановна Ликерова прекрасно организовала весь процесс: от регистрации участников до посадки последнего дерева. Подвезли рулон соломы для мульчирования, воду для полива, таблички подготовили, чтобы прикрепить на колышек возле посаженного деревца. Народ пришёл организованно, в назначенное время, и, что особенно радует, с детьми.

Пусть подрастают и зацветают по всей нашей стране Сады Победы, высаженные в память о наших предках, подаривших нам мирное небо.

Зульфия САЙФУЛЛИНА,
Челябинск



ИЖАД



Бадгөл Шәйхетдинова

Мәтәл, миңең ауылым

Яратам мин ауылымды,
Әллә шунда тыуып үскәнгә...
Кайза барһам, йөрөһәм дә
Ашығам мин тизерәк кайтырға.

Ауылымдың матурлығы,
Халкымдың яғымлығы
Ҡырҙарымда сейә, еләк бешә
Тезелеп үскән кайын ағасы.

Талдарымда һайрай һандуғастар,
Шишмәләрем аға сылдырап.
Мин дә кушылып йырайым,
Йәшлек ғүмеремде һағынып.

Туғандарым, бергә йәшәйек,
Бер-беребезҙе какмайыҡ.
Ғүмер бит ул килә бер генә
Бер-беребезҙең кәзерен беләйек.

Иртә тороп тышка сыкһам,
Ишетелә коштар тауышы.
Мәңгелеккә яңғырһын
Ауылымдың мондары.

Мәтәл, миңең ауылым!
Шунда үтә миңең ғүмерем.
Ҡалған ғүмеремдең юк билгеһе
Үземдең зиратымда булһын кәберем!

Златоуст калаһында йәшәүсе Гөлбаныу Мортазинанан шиғри шәлкем. Өзип туған телендә ижад итә.**Тазалыктан айырма!**

Тазалыктан айырмасы, Раббым,
Иң кәзерле ерзә, тазалыҡ!
Ауырығанда бер ни кәрәк түгел,
Юкка сыға икән бар байлыҡ.

Ғүмер озон һымаҡ тойолһа ла,
Тәкбирзәр язылған маңғайға.
Күрәсәкте күрмәй китеп булмай,
Ҡушкандарҙы кәрәк үтәргә.

Белһәк әгәр һуңғы көнөбезҙең,
Һуңғы һулыш алыр ваҡытын.
Изгелектәр генә эшләп инек,
Һаҡлар инек нәсәл ептәрен.

Мин көсләмен, мин таҙамын тиеп,
Кәмһетмәгез сырһау кешене.
Кәмһетергә һезҙең һаҡығыҙ юк,
Хозайым бирә безгә һынауҙы.

Белмәйһегеҙ һезгә һиндәй һынау,
Хозайым аныкһаған.
Донья малы кала һәр кемдән дә,
Көслөләр зә һына бер заман!

Ғүмерзәр тигеҙ бирелмәй!

Ғүмер ул тигеҙ бирелмәй,
Һәр кемдән бар үз юлы.
Кайһыларҙың юлы шундай озон,
Ә кемгәлер һанап бирелә.

Кайһылары шул ғүмер эсендә,
Йырылап, бейеп йәшәй байлыҡта.
Булғанына шөкөр итә белмәй,
Комһозлана, һаман һыкрана.

Ә кемдәндәр йәшәр урыны юк,
Мөхтәж улар теләм икмәккә.
Ер йөзөндә күпме йәтимдәр бар,
Әсә назын күрмәй ғүмергә.

Әйе, бындай хәлдәр күп ул тирә якта,
Тик күптәре күрмәй уларҙы.
Үз башыңа ғына хәсрәт төшһә,
Шунда ғына күрәһең уларҙы.

Ғүмерлектә ғәрип меһкендәрзә күрөп,
Уртаклаһнаң улар хистәрен.
Шөкөр ит һин булған тормошоңа,
һинең хәлең күпкә еңелдер!

һулымаһын бәхет гөлдәре!

Был иртәләр әкиәттәй матур,
Таң нурҙары һызылып атҡанда.
Элеккесә һайрай моңло итеп,
һандуғасым яҙғы таңдарҙа.

Күбәлектәр ҡуна гөлдән-гөлдә,
Шундай рәхәтлек ул, барһы ла.
Ҡояш нурын һибеп безҙе һаҙлай,
Күңел мөлдәрәмә туһа ла.

Был доньяның яҡты иртәләре,
Һәр мизгеле һозайым бүләге.
Шул доньяла йәшәү үзе бәхет,
һулымаһын бәхет гөлдәре!

Ялғыз аккош!

Күл өстөндә ялғыз аккош,
Йөзөп килә тың ғына.
Ялғызлыҡтың һағышынан,
Күл өстәре моң ғына.

Йөзөп йөрөй һыу өстөндә,
Ҡысҡыра йөрөк ярып.
Ярға сығып яуап көтө,
Йөрәккә уттар һалып.

Кайза һин миңең иптәшем,
Кайза һин аккошҡайым?
Нигә һин миңе калдырҙың,
һинһең һисек йәшәйем?

Ялғыз аккош һине көттө,
Тулкындарҙы моңлатып.
Ҡанат какты, кире китте,
Ялғыз калғанын һизеп!

Дөрөс итеп һайлағыҙ!

Донья бит хәзер бүленгән,
Байҙарға-ярлыларға.
Туған илдең байлыҡтары,
Байҙарҙың ҡулдарында.

Балаларға, оноктарға
Бер һимә калмаясаҡ.
Балаларҙың киләсәге,
һайлауҙан тораясаҡ.

Миңең дә өмөтөм һайлауҙа,
Бәлки һуң түгелдер тим.
Туған илебезҙең тормошон,
Үзгәртеп булырҙыр тим.

Туғандарым, иптәштәрем
һайлауҙы калдырмағыҙ.
Без киләсәкте һайлайбыҙ,
һез шуны онотмағыҙ!
Дөрөс итеп һайлағыҙ!





КТО ОН, ЧЕЛОВЕК?

У нас в гостях Азат Ильясов, имам Красной мечети, общественный деятель.

— Если посмотреть на общую картину человеческого существа с точки зрения психологии, религии, то человек — это «наполнитель». А если немного углубиться, мы увидим, что раньше ассирийцы и арабы называли человека Адамом. Адам был пустой сосуд, который наполнялся. В истории об этом много говорится. Чем человек себя заполнит, тем он и будет. Сегодня сосуд с деньгами ценнее, чем сосуд с водой. Его оценивают люди, но какой наполнитель нужен нам, чтобы нас оценил создатель? Есть над чем задуматься. Чем же тогда заполнять себя? Сильно движущий элемент внутри человека — это эмоции. Радость, гнев. Как формируются эмоции? Во-первых, это зависит от того, с кем человек общается. Во-вторых, что ест, где живет, и т.д. Издревле разделяли людей из теплых и холодных стран: это было видно по их эмоциям. Если человек имеет хорошее наполнение, это капитал. На кого он будет его расходовать? Либо сделает лучше другого челове-

ка, либо хуже. Надо быть предельно внимательным, какое у нас внутри наполнение и ценить этот капитал.

— Человек выбирает или его судьба каждого определена богом?

— Человек свободен внутри себя. Он может мыслить, размышлять, строить планы. Может выбирать, принимать, отвергать — это его воля. Но как только его нутро начинает приходить в действие через его поступки, то он натывается на те или иные ограничения, которые не зависят от него. Этими рамками нас ограничил Бог.

— У каждого есть своя миссия, либо кому-то надо тратить больше сил, чтобы понять, почему он пришел на землю?

— Здесь надо вспомнить поговорку: «Человек маленькими шажками преодолевает огромные расстояния». Он должен уметь радоваться каждому своему деянию. Когда он совершает какую-то работу, он должен вкладывать в нее эмоциональный капитал. В рутинной работе наша смазка — это наши эмоции. Чтобы шестеренка хорошо крутилась и весь механизм не остановился, чтобы узнать свое высшее предназначение, человек должен в эту рутинную работу вкладывать эмоции, чтобы потом при возможности их переваривать и задавать себе вопросы. Может что-то в этот процесс добавить, убавить,

а не как биоробот выполнять одну и ту же функцию. И скорее всего, чел должен меняться каждый день. Что то новое привносить. Когда у него великая миссия, он устает. Цель поставил большую, идет к ней долго, начинается духовная усталость и разочарование. И если он привнесет этот процесс новое, ему станет приятно, он привыкнет, что внутри есть новое состояние. Это некий мотиватор. Мы должны ставить маленькие планы, уметь ими наслаждаться, уметь ими работать, над ними размышлять. Таким образом, преодолев одну стадию, мы наткнемся на вторую, третью стадию наших миссий. Эти маленькие дела дадут возможность совершить большое дело.

— С какими вопросами к вам чаще всего приходят?

— На сегодняшний день у многих понятие духовности ушло в обрядовость. Мне задают очень много вопросов по совершению ритуалов. Вплоть до того, когда стричь ногти и как накрывать на стол. И спрашивают, «А что мне за это будет?». Этот вопрос возникает у них автоматически. Все ищут универсальную таблетку. Что-то сделать, чтобы все моментально изменилось. Соответственно, любой религиозный или общественный деятель отвечает на уровне менталитета, что этот человек готов услышать. Одно дело

— отмахаться, а другое дело — объяснить, дать этому человеку чего он хочет, а потом поддерживать с ним отношения. Он открывается тебе, ты ему помогаешь. Уметь поддерживать отношения — это важный аспект изменения как человека, так и самого себя. Всегда меняются оба.

— Какой наша жизнь будет через 10 лет?

— От базовых установок никто не отказывался, человеку надо пить, есть, одеваться. Биологические потребности химия не заменит. Думаю, что за 10 лет кардинально ничего не изменится. Какие ценности будут востребованы в будущем? Знаете, всегда, от создания человечества и до наших дней, у человека было одно желание: не прогадать. Прожить так, чтобы не лишиться здоровья, жизни. Человека всегда интересовали прогнозы. Тут и появились разные шаманы, колдуны, которые делали прогнозы, настраивали человека и т.д. В будущем будут востребованы алгоритмы. Например, мужчина всегда задает вопрос, какая женщина мне подойдет, вот этот ключ он нужен будет. Сегодня все стекается в единую базу данных, через смартфоны, и они подстраиваются под тебя. Он знает твою комбинацию, что ты смотришь, куда обращаешь внимание. И в будущем будут выведены такие алгоритмы: тебе подошла бы такая девушка на основе твоих химических и психологических процессов. За такую информацию, для кого-то это станет работой, люди будут платить.

Это интервью а также другие материалы можно прослушать в разделе «Подкасты» в нашем сообществе Вконтакте: vk.com/uralym.

Мусульманская профессиональная духовно-образовательная религиозная организация «МЕДРЕСЕ РАСУЛИЯ»

Объявляет набор на обучение по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций»

Квалификация:
-Имам-хатыйб, преподаватель исламских наук и арабского языка - для мужчин.
-Преподаватель исламских наук и арабского языка - для женщин.

Срок обучения на базе 9-11 классов:
по очной форме - 2 года 10 месяцев;
по очно-заочной, заочной форм - 3 года 10 месяцев

Студентам медресе предоставляется возможность получения религиозного и светского образования в ВУЗах партнерах с проживанием. Обучение, питание - бесплатное

Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 30.08.2018г. №14269

Адрес: Челябинская область, г. Троицк, ул. Октябрьская, 88
Тел.: +7 950-723-92-27, 8(35163) 5-54-21
Email: medrese_rasuliyah@mail.ru
Официальный сайт: medrese-rasuliyah.ru

РАЗМЫШЛЯЙТЕ И ВЫ НАЙДЕТЕ ИСТИНУ

Ильдар Шакир, лидер группы «Йатаган» делится своими наблюдениями.

Сейчас артист у себя на родине, в Миньяре. На утренний намаз он просыпается на кукарекание петухов.

Своим наблюдениям Ильдар нашел как научное объяснение, так и религиозное.

Хадис Пророка гласит: «Не ругайте петуха, поистине, он будит на намаз» (имам Ахмад, Абу Давуд, ибн Ман-джах).

Японские биологи нашли «биологические часы», управляющие кукареканьем петухов, проследив за поведением нескольких птиц в условиях постоянного дня или ночи.

Отсутствие дня или ночи не смутило петухов — они продолжали кукарекать в те часы, когда в реальном мире наступал рассвет и утро.



ПРОДОЛЖАЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО МАЯКСКОЙ МЕЧЕТИ

Вставлены окна, обшиты сайдингом фронтон и карнизы.

Инициативная группа рада любой помощи: нужны стройматериалы, транспортные услуги, краска, цемент, трубы для ограждения и т.д.

Также нужны услуги электрика, сварщика и других специалистов. По всем вопросам обращаться к председателю Совета Мечети — Мансурову Хабрахману Хизберовичу, тел. 8-951-784-45-06.

БАШКИРСКИЕ УКРАШЕНИЯ ИЗ КАМНЯ



По просьбе главного редактора «Уралым» Нурии Иксановой ювелир из Златоуста Алексей Насыров запускает линейку украшений из камня в башкирском стиле.

Подписчики наших СМИ в социальных сетях предложили разные варианты названия этой коллекции.

Из более 70 вариантов златоустовский мастер Алексей Насыров выбрал название «Хумай» — «Дочь солнца».

Этот вариант предложила Мария Бондарева из Брянска. Она получила в подарок набор из лунного камня.

Мария отмечает, что при выборе имени она ориентировалась на связь башкир с природой, бережное отношение нашего народа к своим традициям, древнему творчеству.

Ювелир в ближайшее время приступит к изготовлению башкирской линейки украшений. С коллекцией мы вас будет знакомить.

В ЧЕЛЯБИНСКЕ
СНЯЛИ ФИЛЬМ
ПРО ИСЛАМ

Автором и режиссером кино является Алия Юсупова. Она показала жизнь девушки в платке.

ОНЛАЙН-ТУРНИР
ПО ШАШКАМ

1 июня 2020 года 22 школьника и дошкольника из Башкортостана, Московской, Самарской и Челябинской областей, а также из Литвы, сыграли на портале «PlayOK» в онлайн-турнире по русским шашкам «Аркаим 2020».

Соревнования, посвященные Международному Дню защиты детей, организовали Федерация шашек Республики Башкортостан, администрация Абзелиловского района.

Среди участников как начинающие, так и опытные — два кандидата в мастера спорта, пятеро призеров первенств Республики Башкортостан в различных программах и возрастных группах.

Результат турнира решал не только опыт. Турнир прошёл в самой быстрой дисциплине — «молниеносная игра». Проверяются знания и быстрота мышления, реакция на изменившуюся обстановку в игровой позиции. При этом время на всю партию каждому дается по 3 минуты, плюс 3 бонусных секунды за каждый сделанный ход. Не успел сыграть за отведенное время — проигрывает. Острая борьба завязалась чуть ли не в каждом поединке. Победители и призеры не были известны до последних ходов соревнований.

После 9 туров по швейцарской системе и определились самые быстрые в нескольких возрастных группах. Они и будут награждены грамотами, книгами по шашкам.

Гульназ Адигамова

Участники национального клубного объединения Дома народного творчества Миасса «Ак тирмә», где руководителем является Булякай Шафикова, активно проповандируют башкирскую культуру и язык.

Так, башкирские активисты к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне участвовали в марафоне чтения стихов в память воинов. Также был организован конкурс юных чтецов «Салават батыр» на башкирском языке.

ОЗЕРЧАНИН СНЯЛСЯ
В ВИДЕОКЛИПЕ
РОССИЙСКОЙ
ПЕВИЦЫ МАРТЫ КОТ

Премьера ролика на песню «Не принц» состоялась на YouTube-канале певицы Марты Кот. На данный момент ролик набрал уже полмиллиона просмотров. Главную роль в клипе сыграл Вадим Жуаншбаев.

«Друг позвал пройти кастинг, сказал, что для съемок ищут парня азиатской внешности. В финале нас осталось три человека. Сама Марта и режиссер выбрали меня. Я был в шоке», — рассказывает Вадим.

Режиссировал работу над видео клипмейкер Алексей Фигуров, ранее снимавший видео для Эмина, Бьянки, Джигана, Анастасии Задорожной и других известных исполнителей.

По сюжету, Марта Кот знакомит-

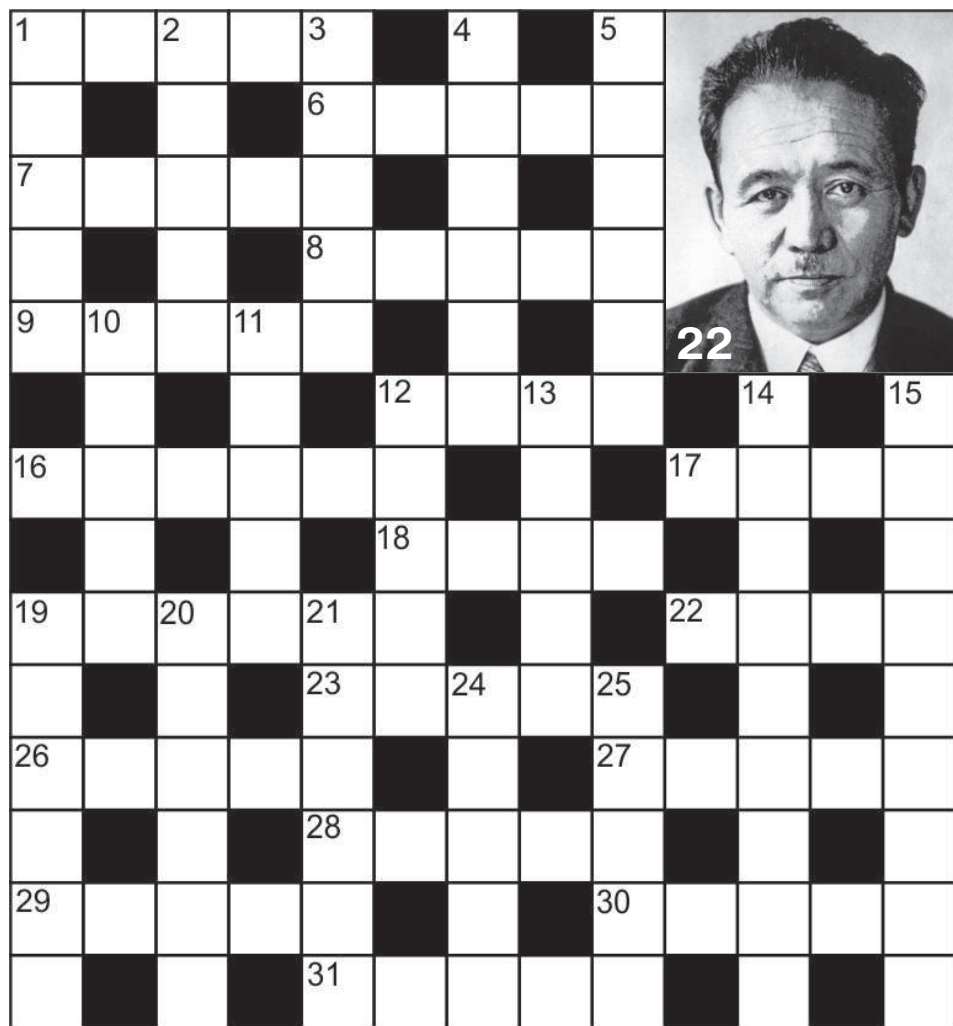
ся на модной вечеринке с Вадимом. Несмотря на свои принципы и разницу в социальном положении, она быстро влюбляется в него. Молодая пара часто находится вместе.

Марта играет роль девушки из обеспеченной семьи, она живет в престижном районе и ездит на роскошном автомобиле.

Вадим играет роль молодого человека, который живет скромно и работает курьером в городской службе доставки. В конце видеоклипа герои случайно встречаются, и Марта узнает, что ее возлюбленный — простой доставщик, она делает вид, что они не знакомы. Но позже все же приходит на помощь, когда на героя нападает толпа уличных хулиганов.

Диана ДИНМУХАМЕТОВА





Горизонталь буйынса: 1. Ойоткан һөт азығы. 6. Карағаста үскән ак бәшмәк. 7. Үрелгән озон сәс. 8. Коммерсанттың төп шөгөлө. 9. һарык бәрәсе. 12. Бағлаған ышаныс. 16. Хорватияның баш калаһы. 17. Мәскәй. 18. Төшкө аш алдынан укыла торған намаз. 19. Бүренең икенсе атамаһы. 22. Силәбе өлкәһе Сосновка районы Шығай ауылынан сыккан шәркиәтсе, языусы, башкорт милли-азатлык хәрәкәте эшмәкәре. 23. Баса тун «биргән» йөнлек. 26. Сол йәки дарья. 27. Азна көнө. 28. Мосолмандарҙың хаж калаһы. 29. Катын-кызға ымһынып маташкан оло ир. 30. Кыргыздарҙың иң зур аэропорты. 31. Бураның уратып алған бер кат бүрәнәһе.

Вертикаль буйынса: 1. Боронғо кара бешә тауар. 2. Ирзәрҙең шәрифәт буйынса катын айырыуы. 3. Сыбырткының «кустыһы». 4. һауаһыз бушлык. 5. Тәбиғәттән бирелгән һөләт. 10. «Асыҡ ауыҙлы» мосолмандар байрамы. 11. Йылкының, һунар этенең буй-һыны. 12. Дебет шәлдең мамыкланып торған йөнө. 13. Изән йәки түбә тақтаһы һалына торған арқыры бүрәнә. 14. Берәй нәмәнән ваҡытлыса файҙаланырға алдан бирелгән документ. 15. Ариэль, Рапунцель, Йәсмин йәки Фиона титулдары буйынса. 19. Исеме есемәнә тап килеп торған таба ашамлығы. 20. «Егә белһән, шайтан да ат була, үстәрә белһән (...) да аш була». 21. Тарихтағы Кондратий Булавин, Ермак, Степан Разин йәки Матвей Платов. 24. Татлы алкоголь. 25. Карлы-ямғырлы, йонсоу, һыуыҡ көн.

Илдар Ғәбитов төҙөнө

14. Абонент. 15. Принтсе. 19. Коймак. 20. Шайтан. 21. Атаман. 24. Ликер. 25. Ешемә. 18. Каткар. 22. Инан. 23. Төлкө. 26. Үлгә. 27. Шайтан. 28. Мәжә. 29. Атама. 30. Манас. 31. Ниргә. 19. Каткар. 22. Инан. 23. Төлкө. 26. Үлгә. 27. Шайтан. 28. Мәжә. 29. Атама. 30. Манас. 31. Ниргә.

ТУРЫ ПО УРАЛУ

Любовь к Родине начинается со знакомства с родным краем. **ТУРКЛУБ «КОЧЕВНИК» АВТОБУСНЫЕ ТУРЫ** предлагает экскурсионные и христианские паломнические туры по Уралу, активный туризм, горячие источники.

Контакты: Юрий
тел. 8-908-709-94-61



БОЛЬШЕ НОВОСТЕЙ В НАШИХ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

Уралым
Мой Урал
ТВ-передача и газета башкир Южного Урала



Газета выходит раз месяц, в интернете мы с вами **24 часа!**

vk.com/uralym
ok.ru/uralym
facebook.com/uralym74
instagram.com/uralym_74

Также ищите нас на Яндекс.Дзен и подписывайтесь на наш канал youtube.com/uralym.

СМОТРИТЕ НАС НА ТВ-КАНАЛАХ

ОТВ:

24 июня в 10:15,
26 июня в 17:30,
28 июня в 09:20.
8 июля в 10:15 и 10 июля в 17:30, 12 июля в 09:20.

ОТР:

26 июня и 10 июля в 17:00.

РАБОТА

УЧАЛИНСКАЯ ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА

требуется

- ★ ШВЕЯ – с опытом работы – без опыта работы
- ★ БРИГАДА ШВЕЙ

- Официальное трудоустройство
- Заробатная плата от 22 000 руб.
- Обучение • Соцпакет • Выслуга лет
- Выплата 13 зарплат по итогам года

Вахтовый метод работы 15/15 с предоставлением общежития

ЕСТЬ РАБОТА

Крупнейшее швейное предприятие России «Учалинская швейная фабрика» оснащена новым высокопроизводительным технологическим оборудованием. 700сотрудников предприятия готовы изготовить качественную летнюю и зимнюю форменную специальную одежду для сотрудников любой организации.

ООО «Учалинская швейная фабрика» имеет 2 производственных корпуса. На территории предприятия имеется комфортабельное общежитие. В связи с увеличением заказа, нужны новые сотрудники. Заробатная плата выплачивается своевременно и в полном объеме 2 раза в месяц. График работы установлен на постоянной основе по 12 часов (2 дня через 2 дня), официальное трудоустройство, полный соцпакет. Предоставляется транспорт для доставки работников фабрики к месту работы и обратно.

Обращаться по телефонам:
8 (34791) 6-99-46 и 89177400435

КОТЛАЙБЫҢ!

Усманова Мәрзиә Файзулла кызы юбилейын билдәләй. Ысын күңелдән яқындары уға бәхет, һаулык, озон ғүмер теләй. Ниәтегез изге, йөрәгегез мөхәббәтле булһын. Алдағы тормошоғоз тик кояшлы көндөргән генә торһон.

Изге теләктәр менән Сәлиә, Рифкәт, Сания, Рәйсә, Айгөл, Оксана, Дамир, Илһам.

Коншак, Силәбе, Тәмән.



Газета «Уралым» (Мой Урал), № 5 (55), дата выхода в свет 19.06.2020 г.
Учредители:
ЧОО «Башкирский Курултай»,
ОГУ «Издательский дом «Губерния».

Гл. редактор:
Н.С. Иксанова.
Журналист:
М.Т. Абдулвалеев.
Верстка: Е. Жлудова.

Адрес редакции и издателя:
454091, г. Челябинск,
ул. Красноармейская, 111,
e-mail: asdx@list.ru,
телефон +7 (351) 225-19-70.

Подписано в печать 18.06.2020 по графику в 15:00, фактически в 15:00. Тираж 15 000 экз. Заказ № 49388. Распространяется бесплатно. Отпечатано в в ЗАО «Прайм Принт Челябинск», 454079, г. Челябинск, ул. Линейная, 63.

Газета издана на средства субсидии Правительства Челябинской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ74-01132 от 05.11.2014 г., выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Редакция не несет ответственности за содержание авторских материалов. (6+)